

Tontechnik-Coaching durch musikplus

Modul „B“ = Ganztage = 6 Stunden zzgl. Pause

Das Coaching soll vor allem einen professionellen Blick auf die vorhandene Tontechnik, deren Bedienung und die Zusammenarbeit mit den Musikern bieten und wird von professionellen und erfahrenen Tontechnikern durchgeführt, die schon seit langem für musikplus und das ejw Veranstaltungen betreuen und Coachings durchführen. Im Vordergrund steht die Erarbeitung von Möglichkeiten zur Verbesserung des Klangerlebens für die Zuhörer. Theoretisches Grundwissen kann ebenfalls vermittelt werden, wird aber besser vorher in einem Seminar erworben, das ebenfalls vor Ort stattfinden kann oder aus dem Seminarprogramm von musikplus besucht wird. Aktuelle Termine unter: <https://www.ejwue.de/arbeitsbereiche/musikplus/seminare/>

Nachfolgend ein Beispielablauf, der natürlich auf Ihre Anforderungen vor Ort angepasst wird. Der Referent wird sich über die wichtigsten Themen im Vorfeld mit Ihnen abstimmen.

9.30 **BEGRÜßUNG**, Vorstellungsrunde

10.00 **BESICHTIGUNG** der vorhandenen Tontechnik, evtl. Aufbau der Anlage, Hören „Was kommt da eigentlich raus? Und was macht der Raum damit?“

Theorieteil: Tontechnik-Basics, um einen gleichen Startpunkt für alle zu haben. Mögliche Themen: Mikrofone, Mischpult, Lautsprecher, EQ, Kompressor, Raumakustik. (Wird aber besser in einen separaten Seminartag vor dem Coachingtermin ausgegliedert bzw. im Rahmen des Seminarangebots von musikplus besucht.)

WORKSHOP 1: Gemeinsames Erkunden der vorhandenen Technik und ihrer Bedienung, Erklärung der Vorgehensweise für Aufbau und Soundcheck

12.30 **MITTAGSPAUSE** Einfaches gemeinsames Mittagessen (z.B. Pizza-Service)

13.30 **WORKSHOP 2:** Optimaler Weise kommen jetzt Musiker dazu, wir bauen Instrumente und Anlage auf und gehen einen Soundcheck durch. Ein wichtiges Thema dabei: Kommunikation zwischen Tontechnik-Team und Musikern

Falls keine Musiker dazu kommen können: gemeinsames Erarbeiten typischer Problemfelder (Gesang oder Sprache nicht verständlich, Rückkopplungen, matschiger Sound) mit Klangbeispielen

16.00 **SCHLUSSRUNDE:** Zusammenfassung der wichtigsten Erkenntnisse, wie könnte die vorhandene Technik sinnvoll erweitert werden, Besprechen weiterer Schritte. Gegen 16:30 **ENDE**

Die Kosten für dieses Coaching belaufen sich auf 225€ (inkl. MwSt. & Fahrtkosten).

Auch eine Gottesdienst-Begleitung kann gebucht werden und individuelle Formate sind jederzeit möglich.

Für weitere Informationen, Beratung und Anfragen wenden Sie sich bitte an:

Pfr. Michl Krimmer, Landesreferent für Musikteamcoaching bei musikplus michl.krimmer@ejwue.de