



### Warm-Ups

#### 1. Bindeübungen

a) b)

c)

Du kannst dir jeden Tag eine Bindeübung aus a)-c) aussuchen. Spiele diese jeweils wie notiert (Griff 0 / Platz 1) und dann auch mit den Griffen 2 - 1 - 1/2 - 2/3 - 1/2/3 bzw. Plätzen 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7  
Wenn du den Ansatz gut trainieren willst, dann kannst du auch jeden Tag 2 dieser Übungen oder sogar alle 3 spielen.

#### 2. Auf und ab - Tipp: Wenn du noch nicht so hoch spielen kannst, dann spiele nur die 1. Zeile

Spiele die Übung in einem Tempo, bei dem die Achtelnoten gut klappen. Steigere das Tempo bei jedem Übdurchgang.  
Übvarianten: a) alles gebunden b) alles weich angestoßen c) alles kurz angestoßen d) auswendig  
Achte immer darauf, dass du gut einatmest und mit einem guten Luftfluß spielst.  
Hör- und Übkontrolle für dich: die Töne klingen schön perlend und das Musizieren strengt dich nicht an!

# Lieder

## 3. a) Juchhe, der erste Schnee

Das Lied trainiert die Zunge, die Fingerfertigkeit / das Ziehen der Plätze. Spiele erst ruhig (vorsichtige Schlittenfahrt). Wenn es gut klappt, dann traust du dich auf den steilen Schlittenbuckel und spielst mit Geschwindigkeit!

## 3. b) Juchhe, der erste Schnee - diese Fassung ist für alle, die höher hinaus wollen und schon können

## 4. Schneemann, rolle, rolle

## 5. Jubiläums-Rätsel 2021 - Sicher schaffst du es die Melodie zu spielen! Ergänze die fehlenden Noten! (oder bitte deinen/deine Jungbläserleiter/in um Hilfe)

Hast du das Rätsel gelöst? Es ist die Titelmelodie einer Figur, die dieses Jahr 50 wird.

\*Da Capo al Fine = nochmal von vorn bis Fine (= Ende)