Musizieren im Advent

Allein oder in der Familie, zu zweit oder mit zwei Haushalten
Zum Lob Gottes und den Menschen zur Freude!

Trompete in B

Ausführungsmöglichkeiten:

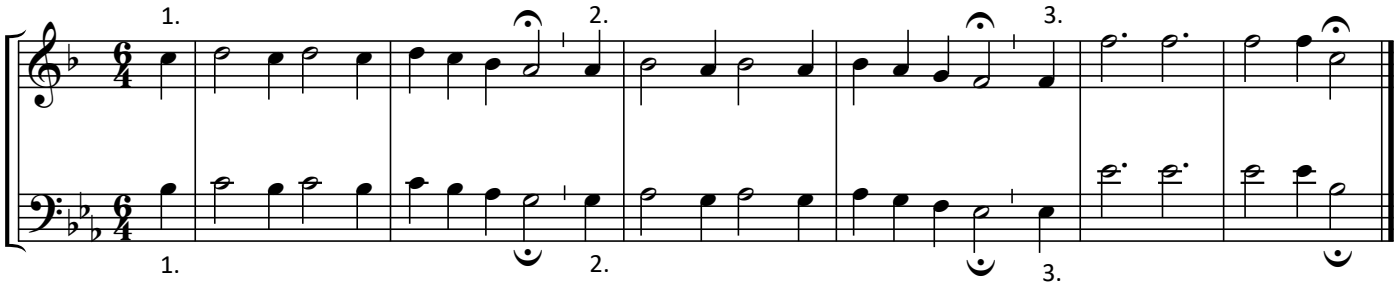
- in gleicher Stimmlage c.f. + Begleitstimme
- c.f. Oberstimme + Begleitstimme Unterstimme
- c.f. Oberstimme + c.f. Unterstimme

Anmerkungen:

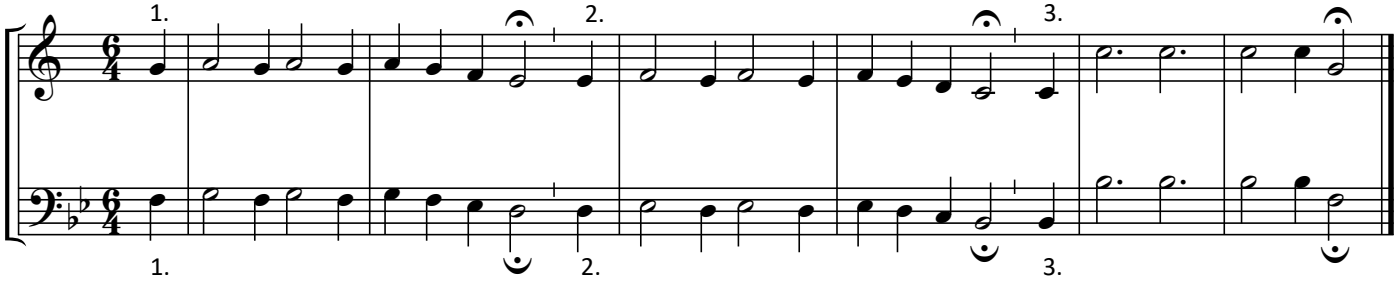
- Wenn in der Unterstimme der c.f. und die Begleitstimme in der Oberstimme gespielt wird, sollte der c.f. lauter als die Begleitstimme gespielt werden
- der b)-Satz ist in der Regel etwas einfacher / weniger figuriert in der Begleitstimme

© Posaunenarbeit im EJW

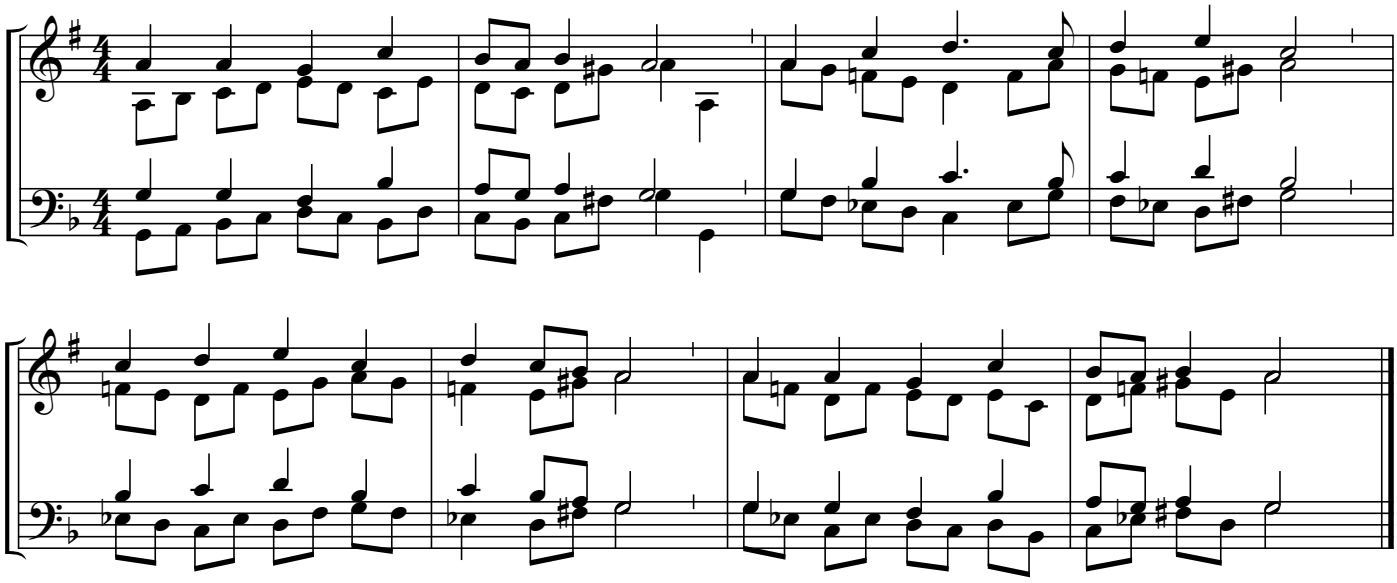
1. a) Er ist die rechte Freudensonn (Kanon zu "Macht hoch dir Tür") (EG 2) - kompatibel zu ChB



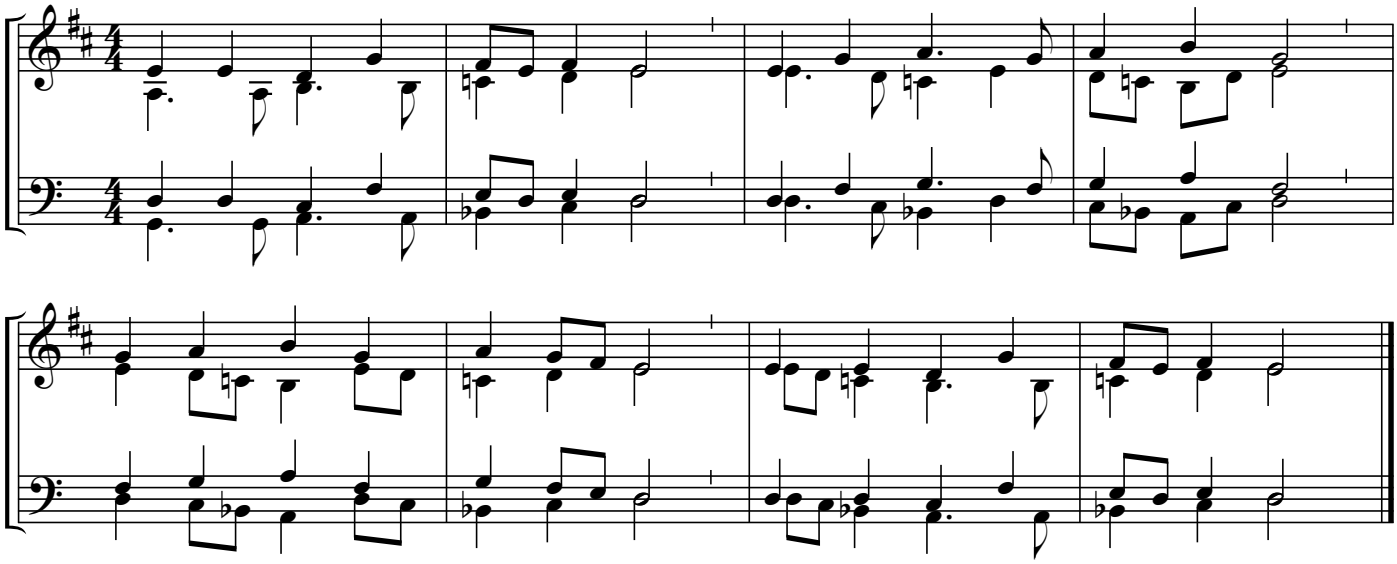
1. b) Er ist die rechte Freudensonn (Kanon zu "Macht hoch dir Tür") (EG 2) - tiefere Fassung



2. a) Nun komm, der Heiden Heiland (EG 4) - Tonart ChB - Wochenlied 1. Advent

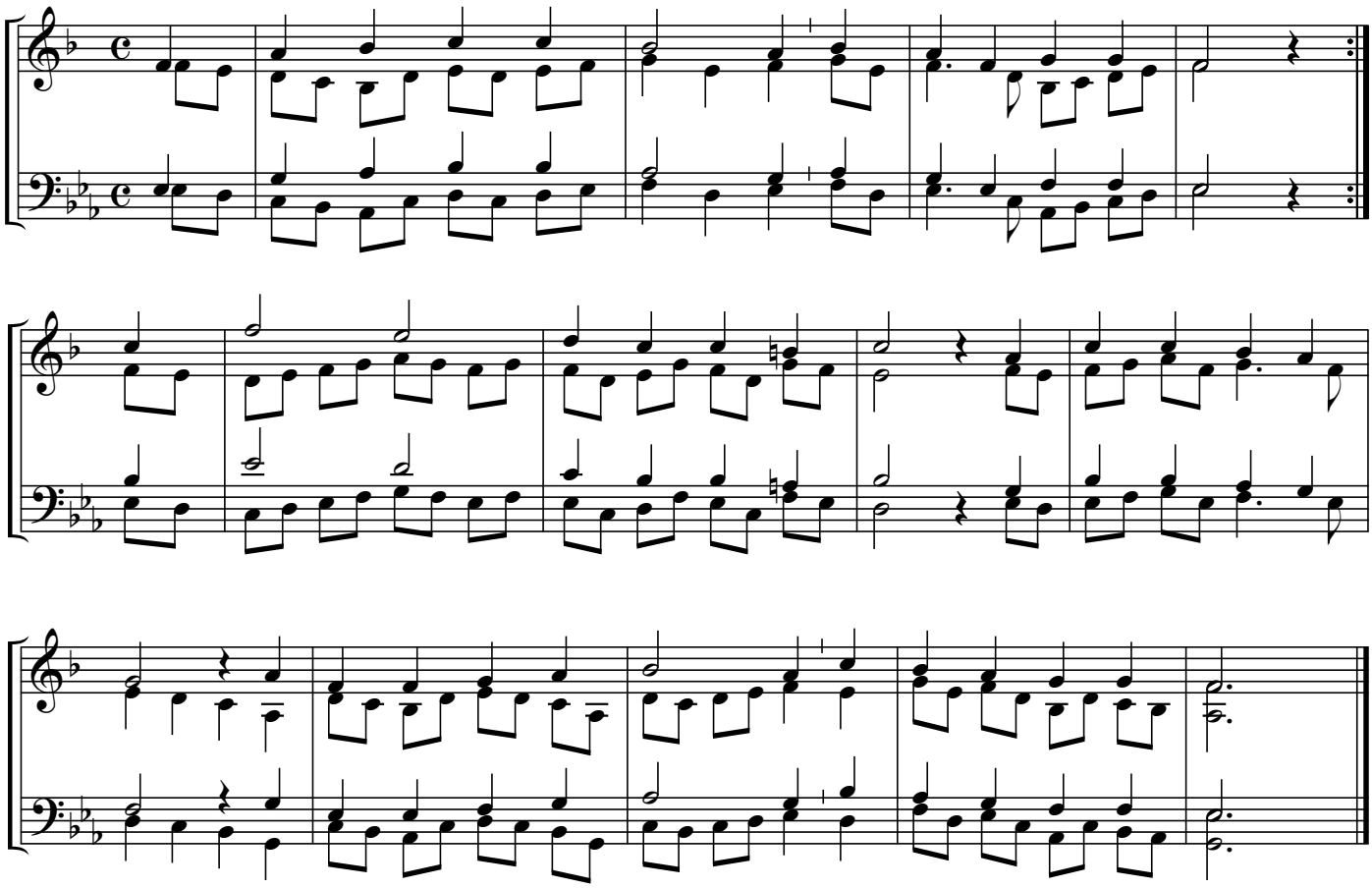


2. b) Nun komm, der Heiden Heiland (EG 4) - tiefere Fassung - Wochenlied 1. Advent

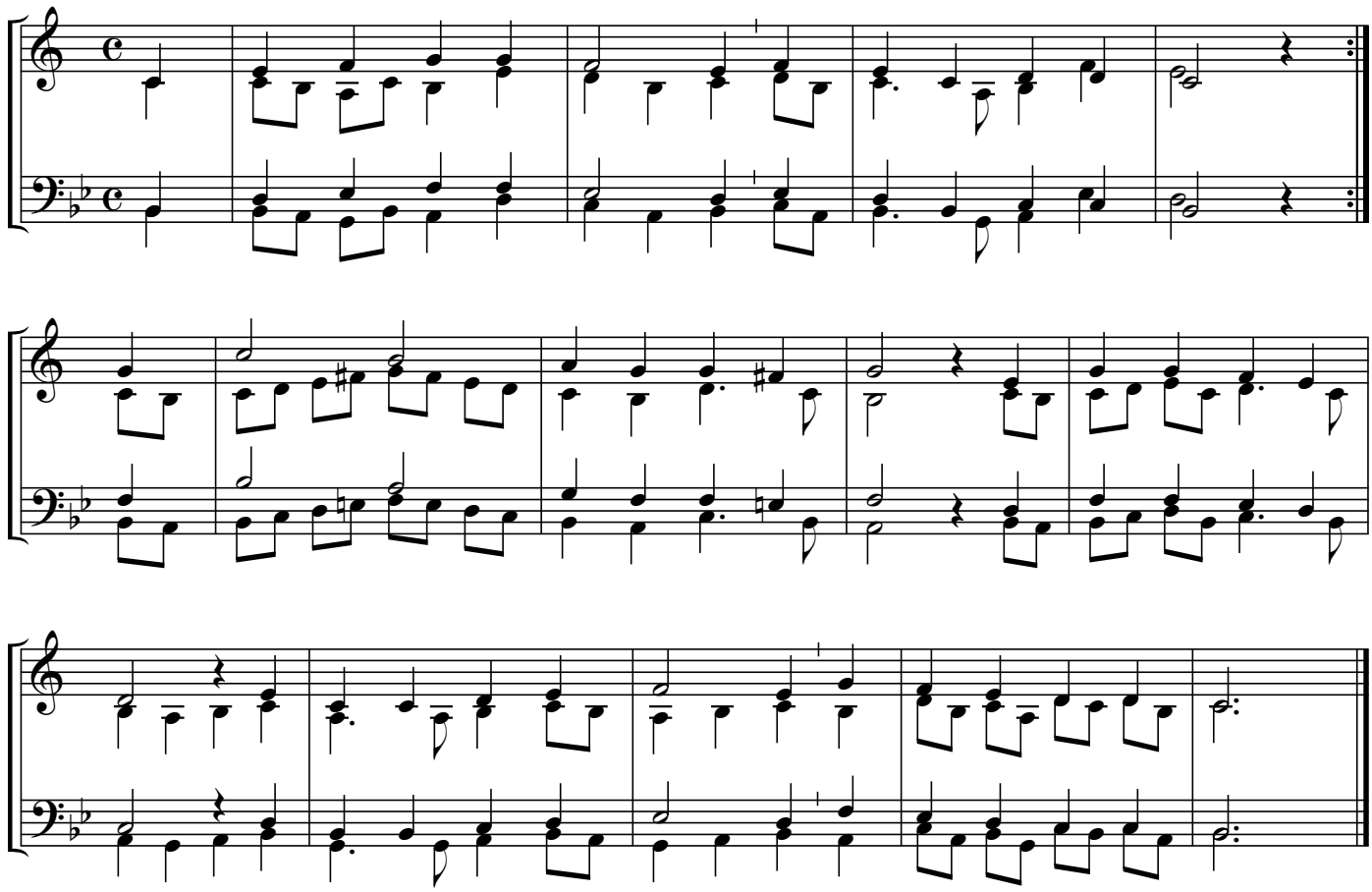


© Posaunenarbeit im EJW, Stuttgart

3. a) Wie soll ich dich empfangen (EG 11) - Tonart ChB - Wochenlied 1. Advent

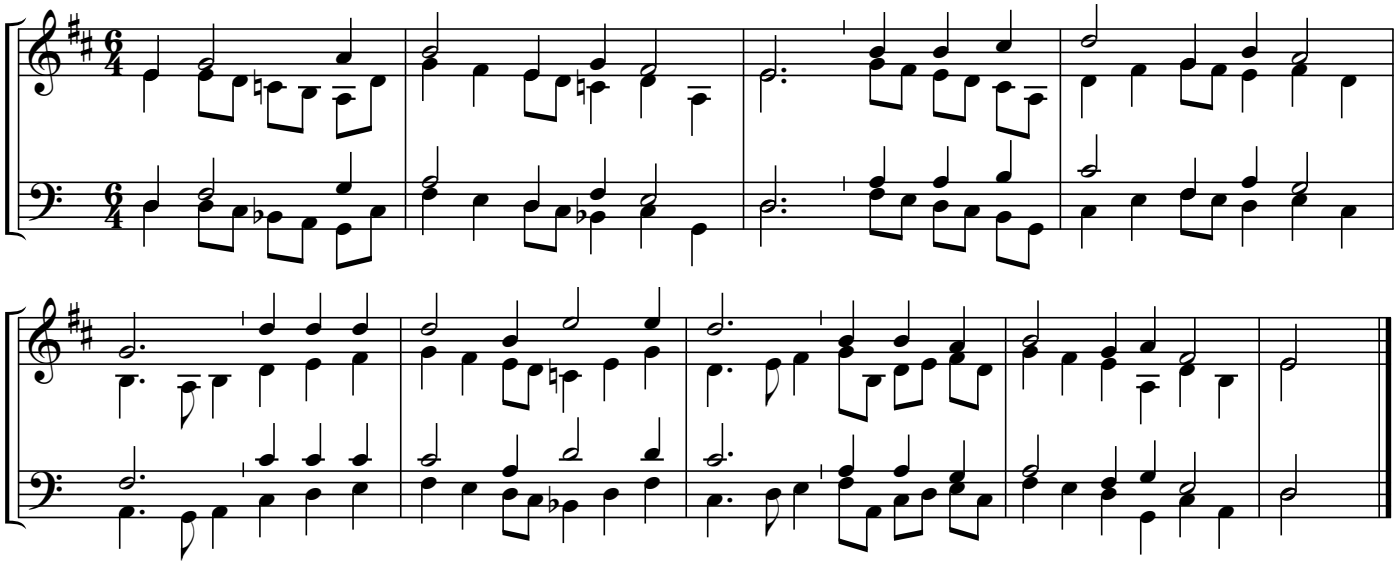


3. b) Wie soll ich dich empfangen (EG 11) - tiefere Fassung - Wochenlied 1. Advent

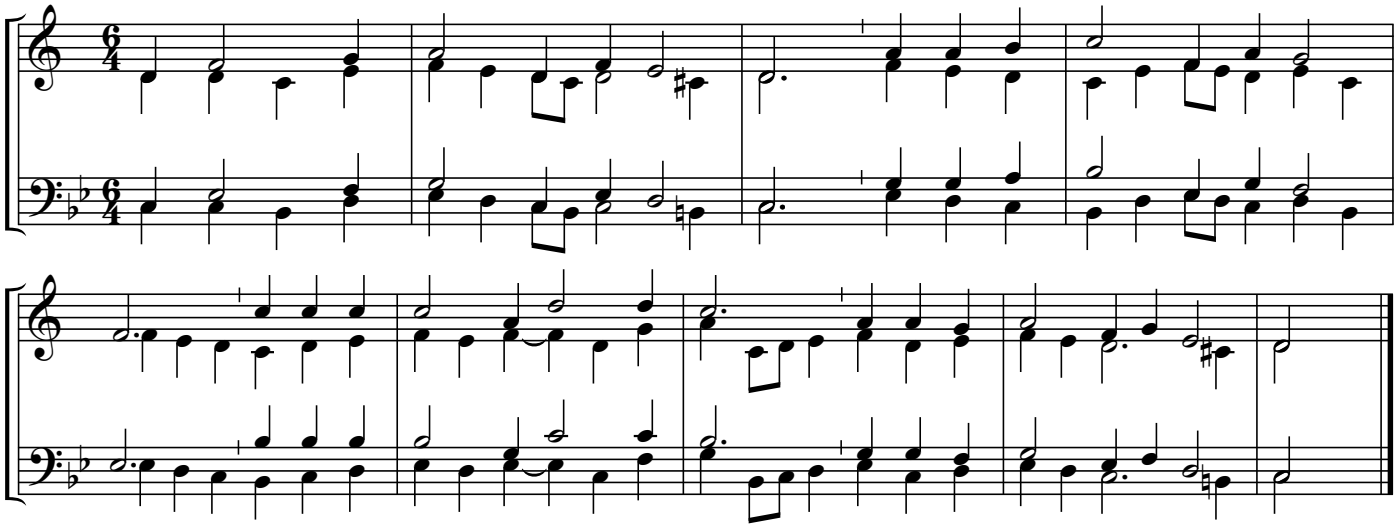


© Posaunenarbeit im EJW, Stuttgart

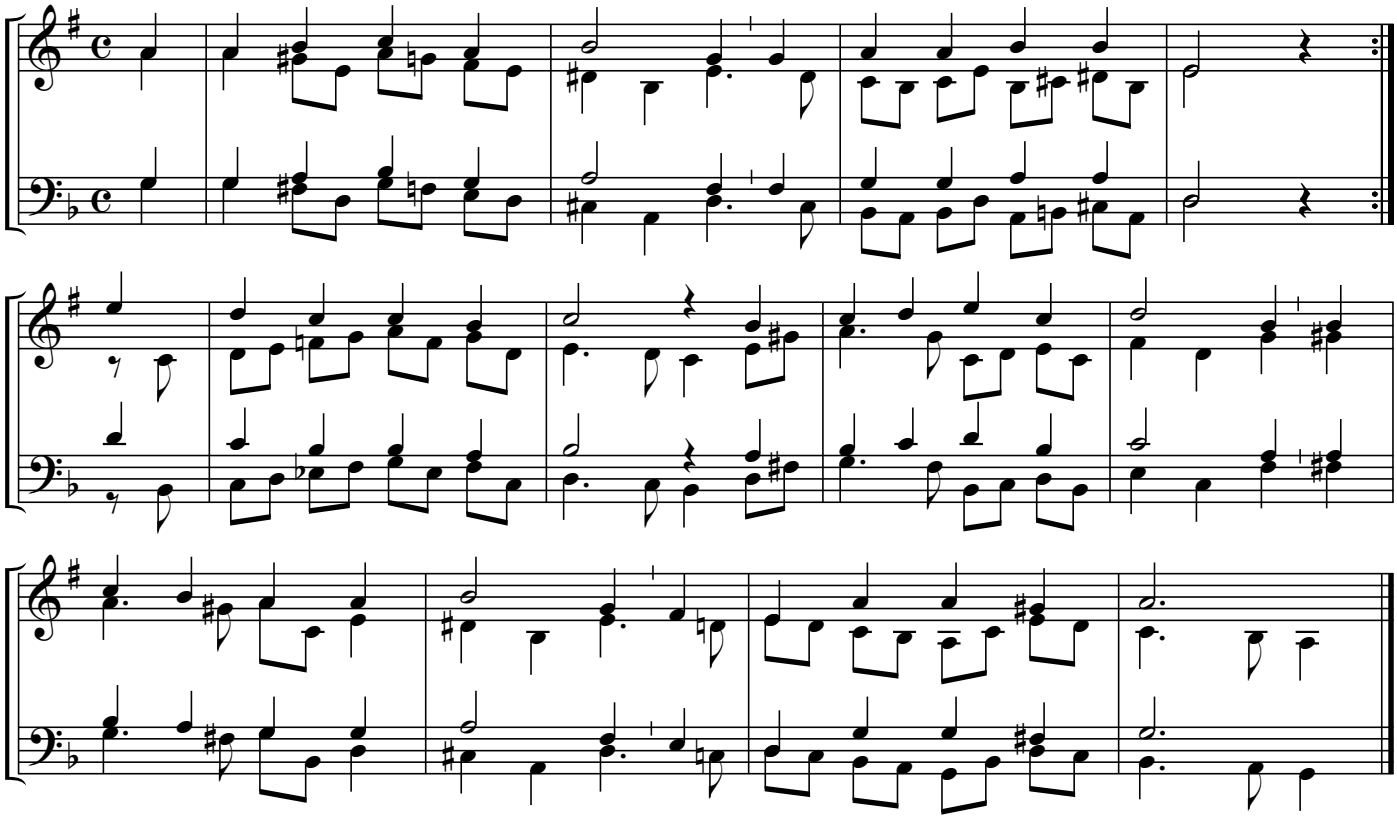
4. a) O Heiland, reiß die Himmel auf (EG 7) - Tonart ChB - Wochenlied 2. Advent



4. b) O Heiland, reiß die Himmel auf (EG 7) - tiefere Fassung - Wochenlied 2. Advent

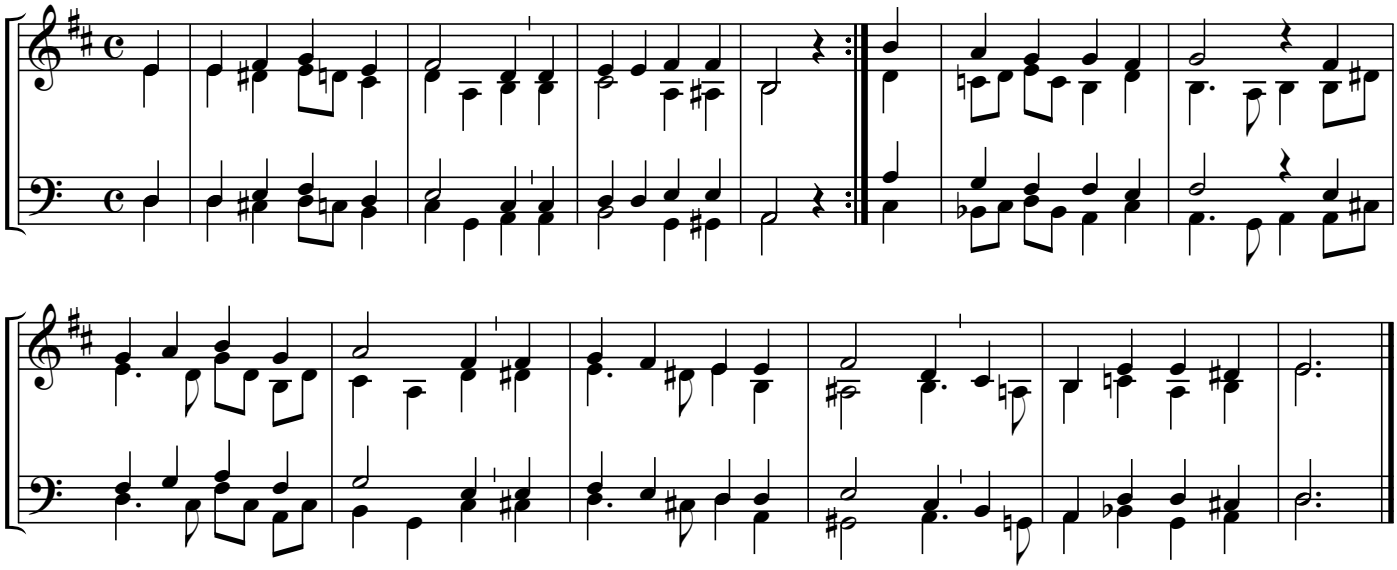


5. a) Mit Ernst, o Menschenkinder (EG 10) - Tonart ChB - Wochenlied 3. Advent

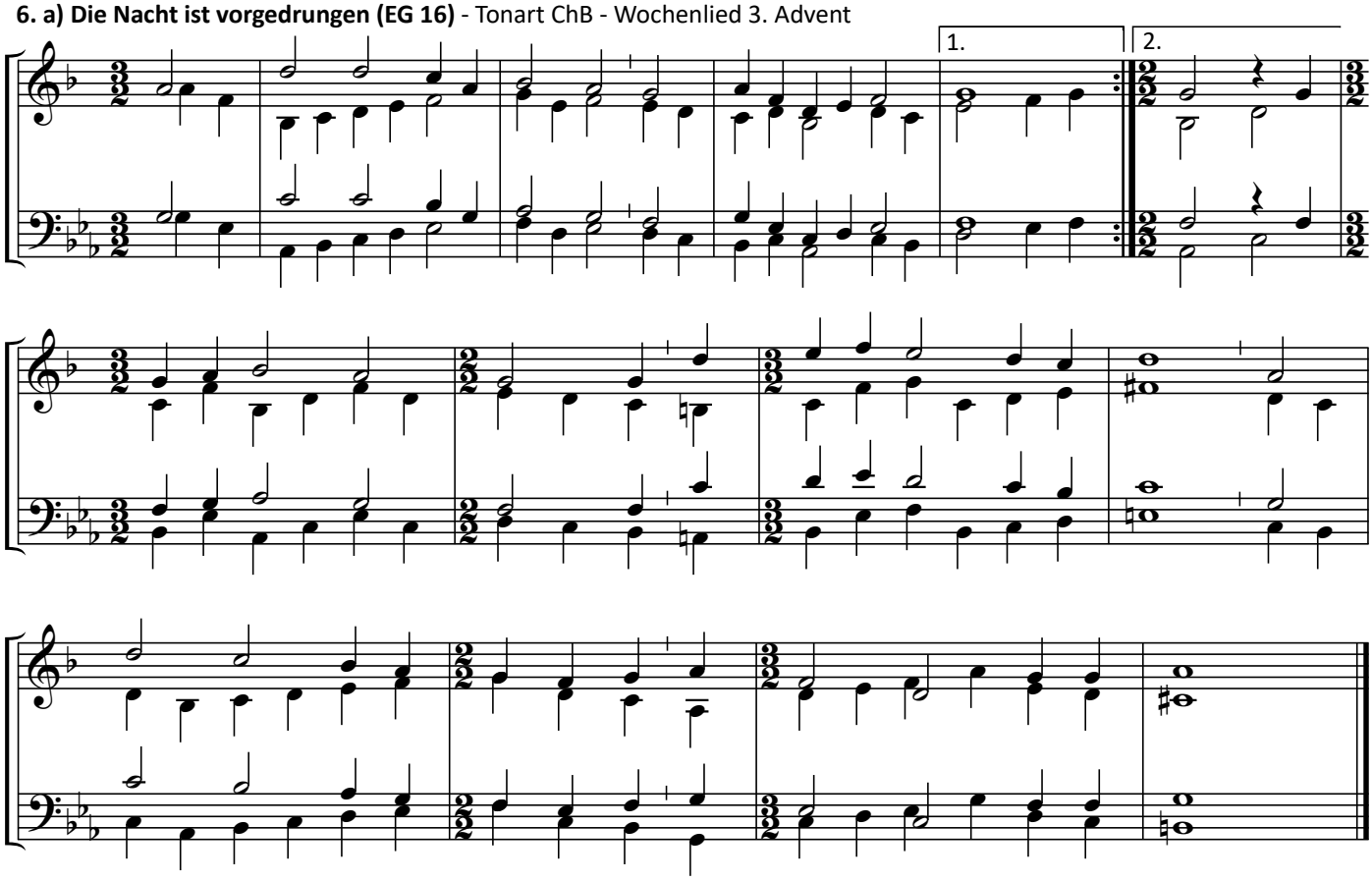


© Posaunenarbeit im EJW, Stuttgart

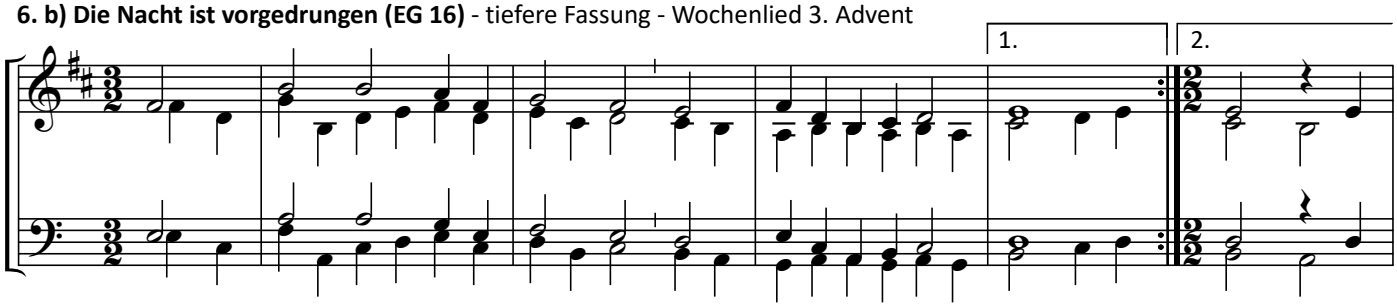
5. b) Mit Ernst, o Menschenkinder (EG 10) - tiefere Fassung - Wochenlied 3. Advent



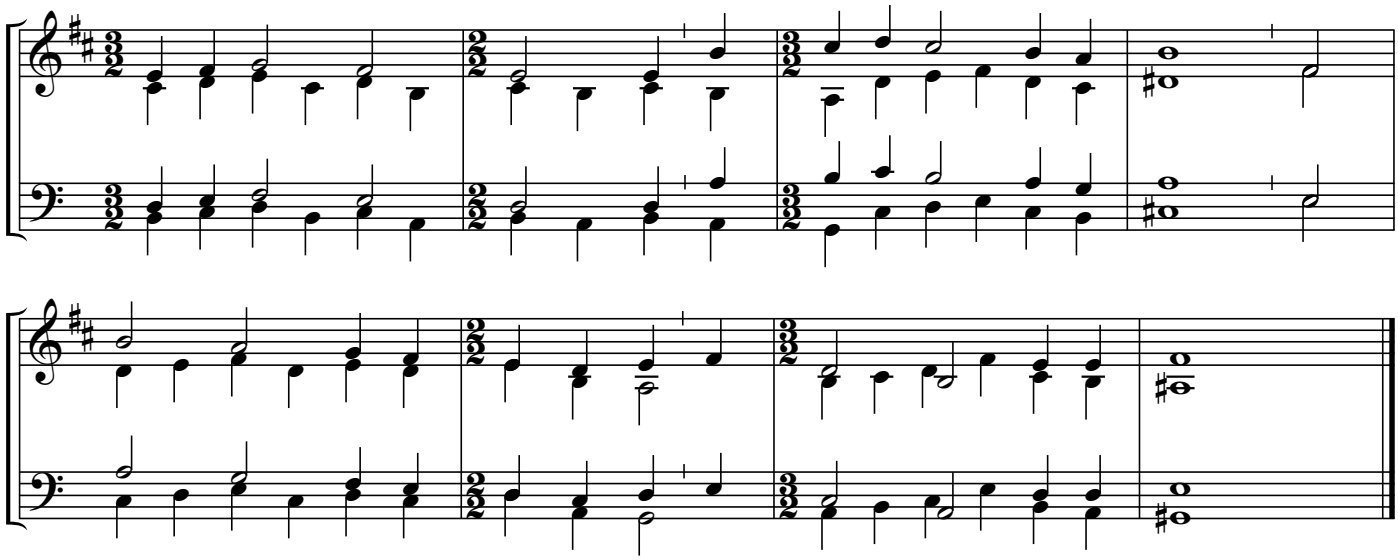
6. a) Die Nacht ist vorgedrungen (EG 16) - Tonart ChB - Wochenlied 3. Advent



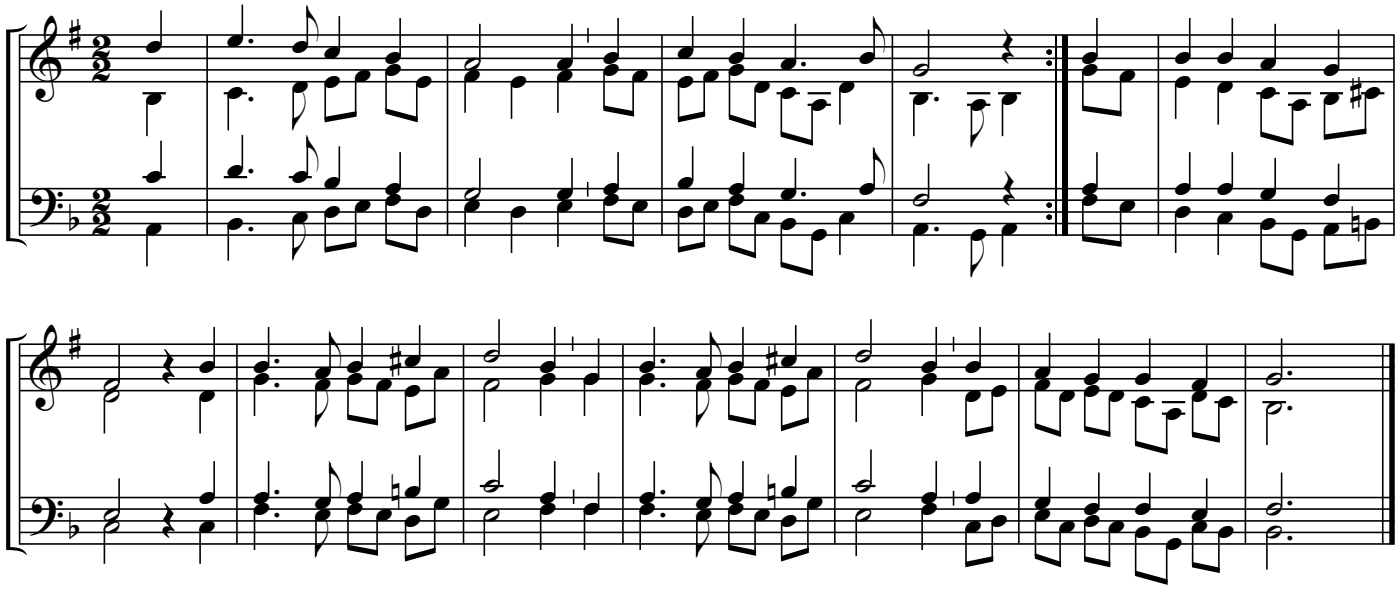
6. b) Die Nacht ist vorgedrungen (EG 16) - tiefere Fassung - Wochenlied 3. Advent



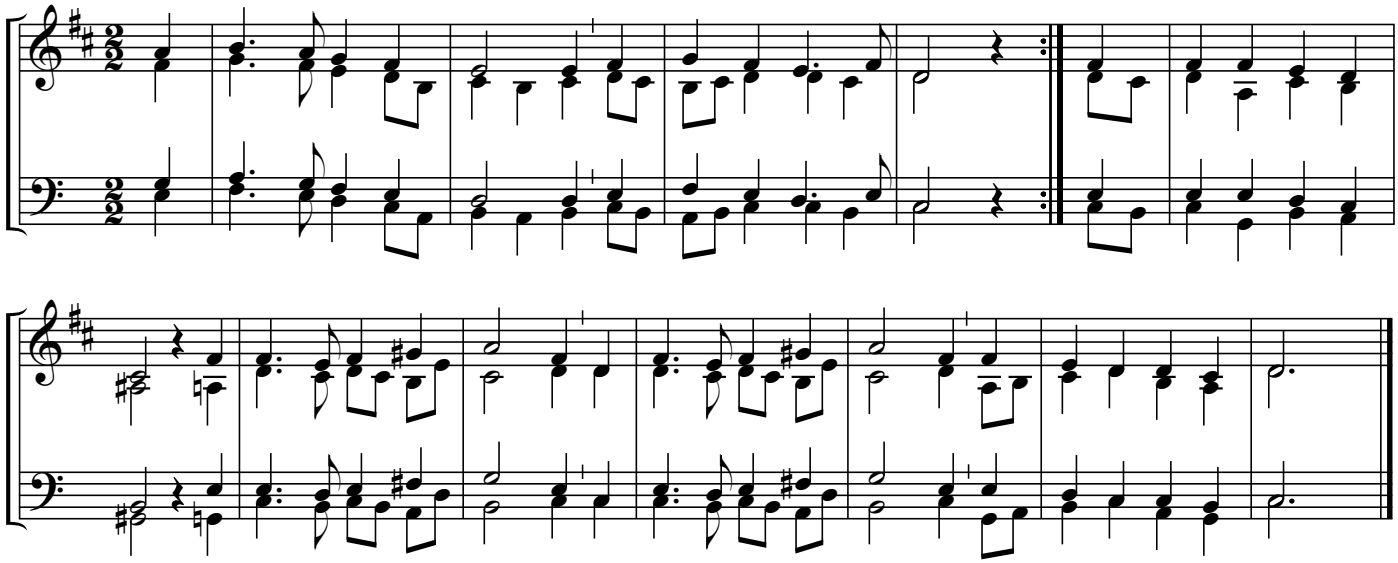
© Posaunenarbeit im EJW, Stuttgart



7. a) Nun jauchzet, all ihr Frommen (EG 9) - Tonart ChB - Wochenlied 4. Advent

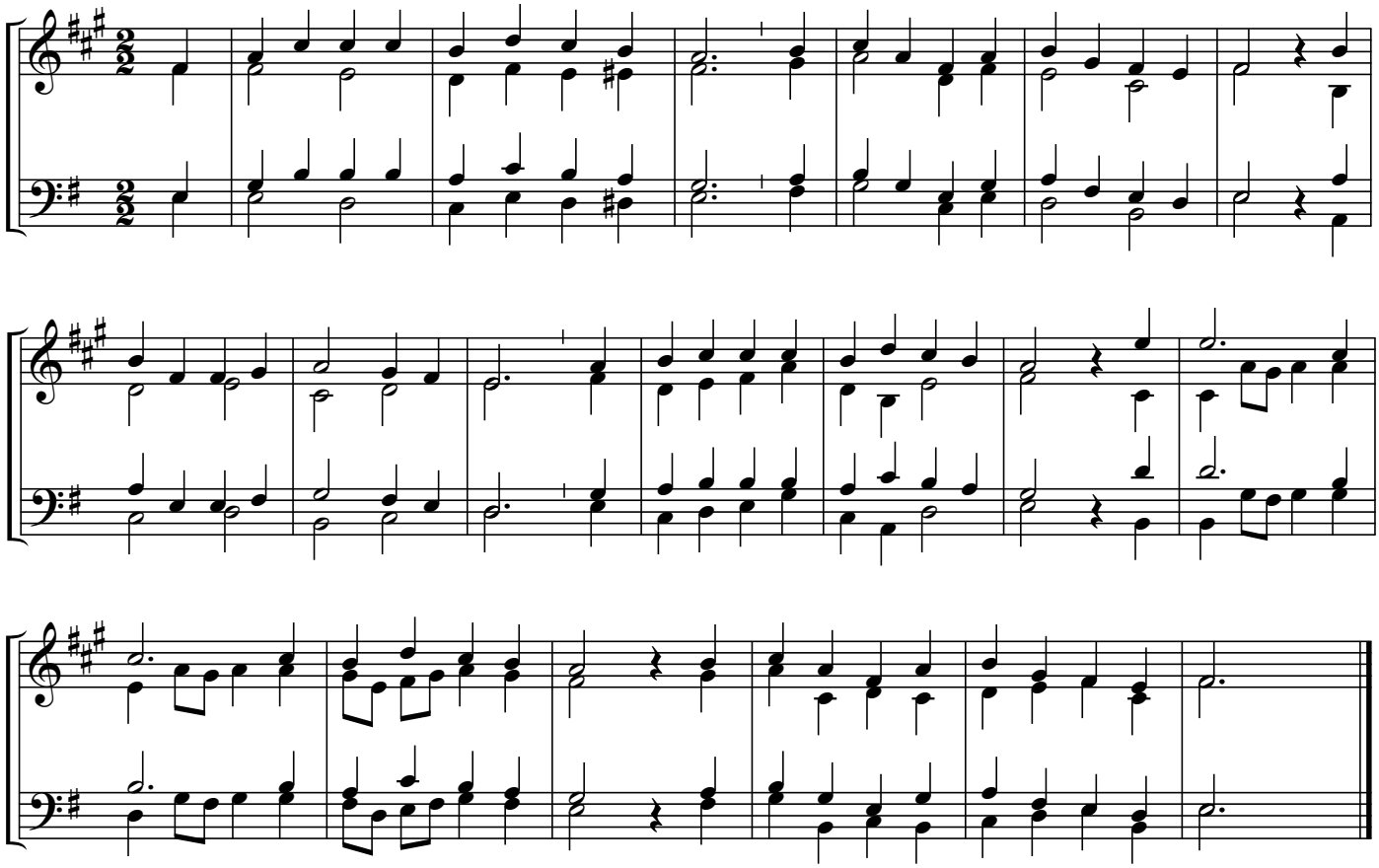


7. b) Nun jauchzet, all ihr Frommen (EG 9) - tiefere Fassung - Wochenlied 4. Advent

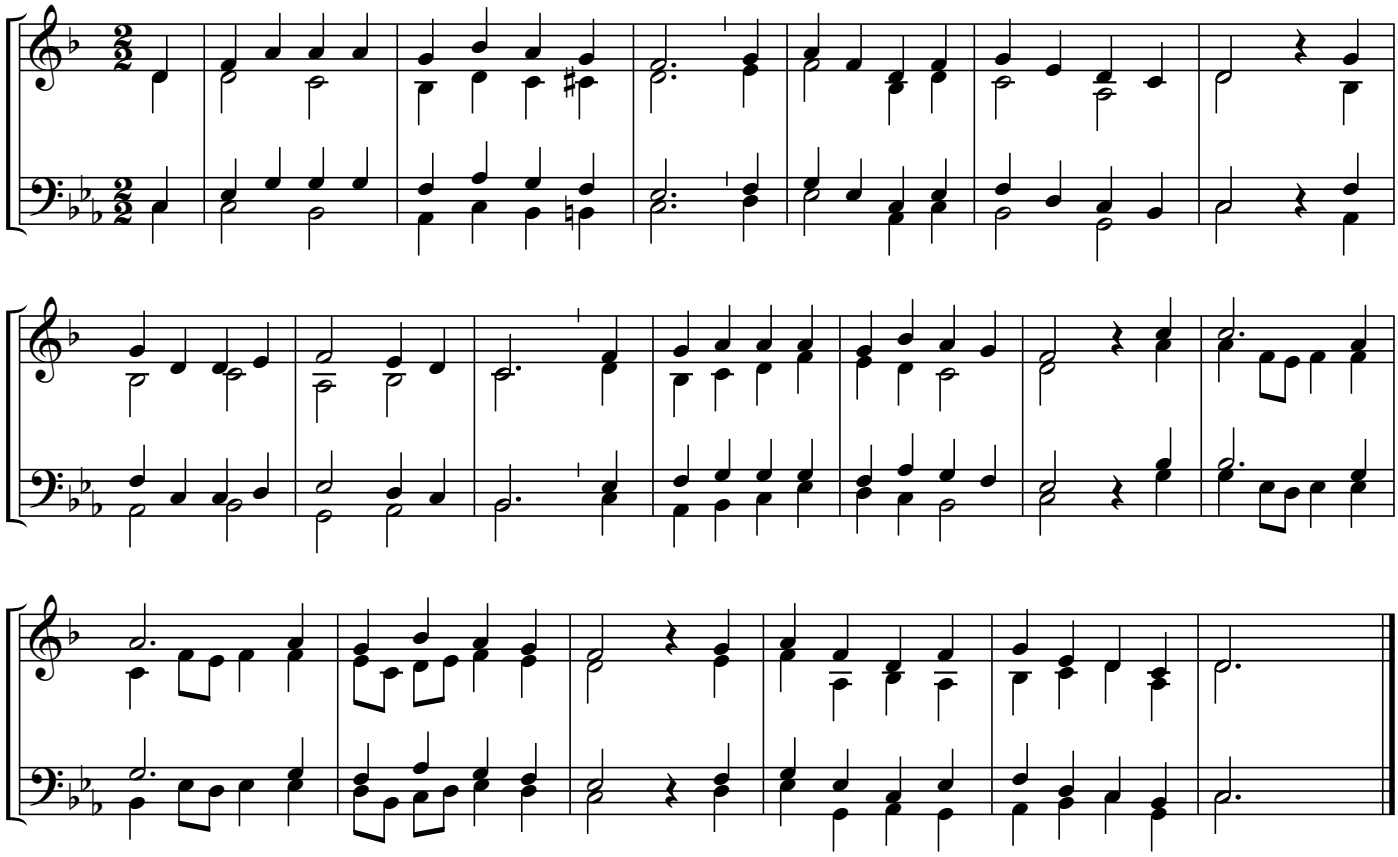


© Posaunenarbeit im EJW, Stuttgart

8. a) O komm, o komm, du Morgenstern (EG19) - Tonart ChB - Wochenlied 4. Advent

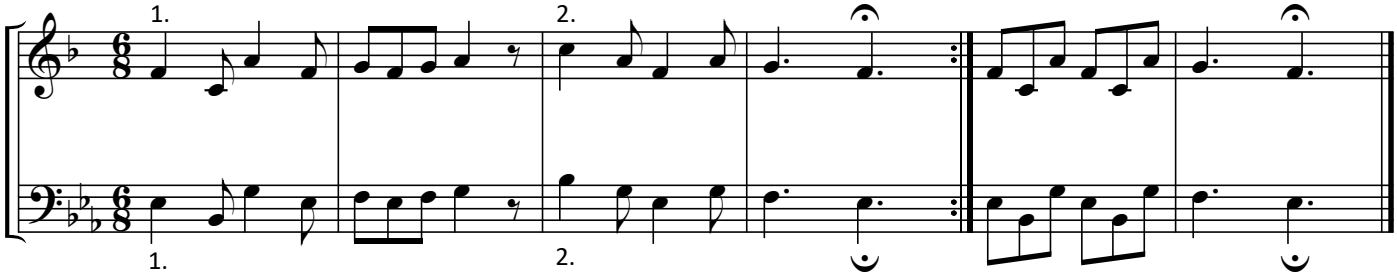


8. b) O komm, o komm, du Morgenstern (EG19) - tiefere Fassung - Wochenlied 4. Advent

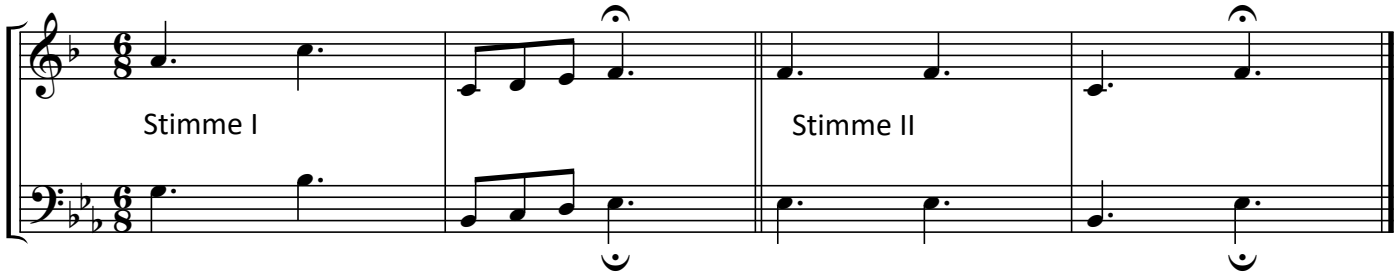


© Posaunenarbeit im EJW, Stuttgart

Seht, die gute Zeit ist nah (EG 18) Kanon - tiefere Fassung



Zum Kanon könen die beiden Stimmen I und II beide oder auch nur eine dazu gespielt werden



© Posaunenarbeit im EJW, Stuttgart