Posaunenarbeit
ejw

Bläserklänge light

Erleichterte Stücke
aus „Bläserklänge“ u.a.
für die

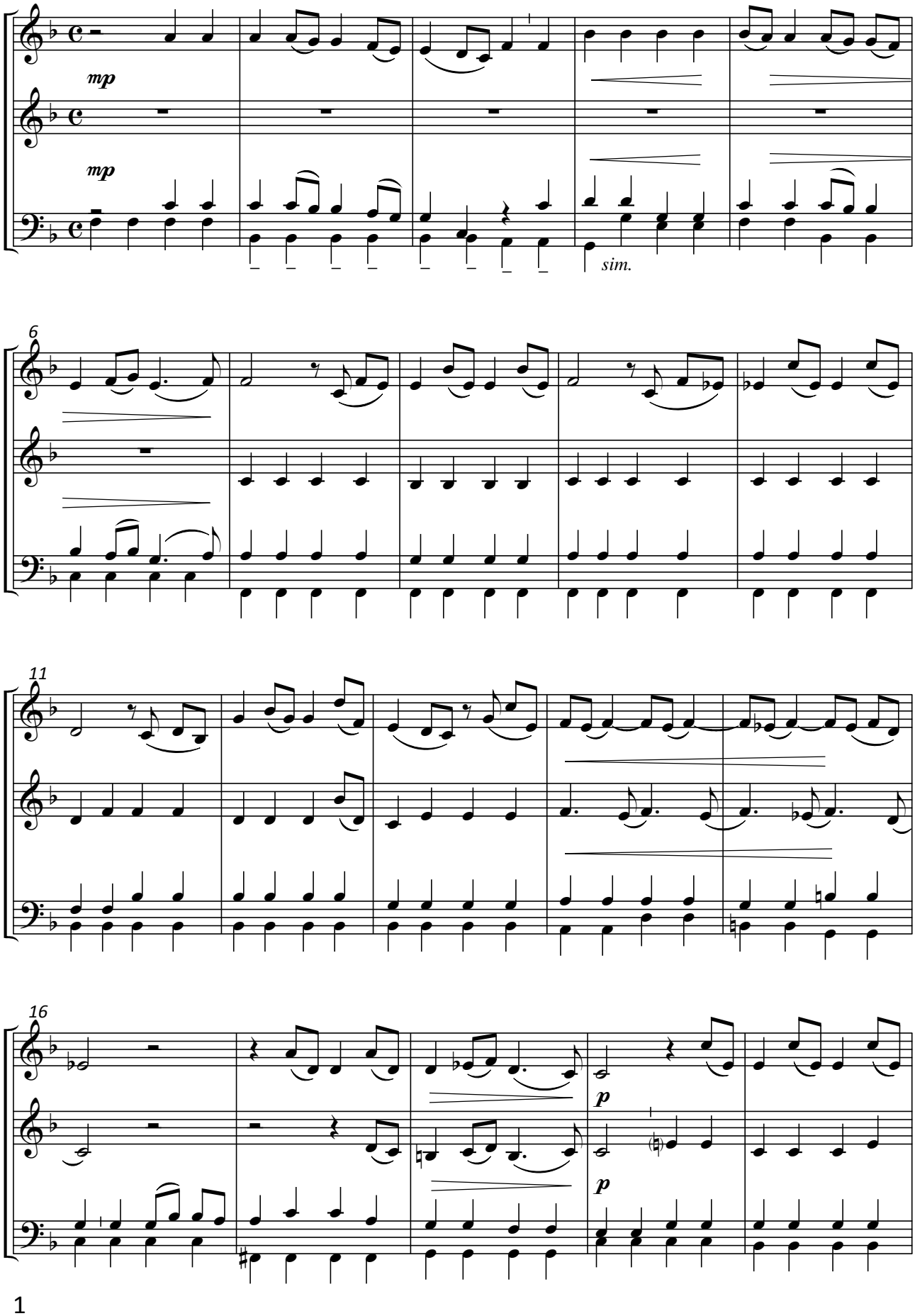
Passionszeit 2021

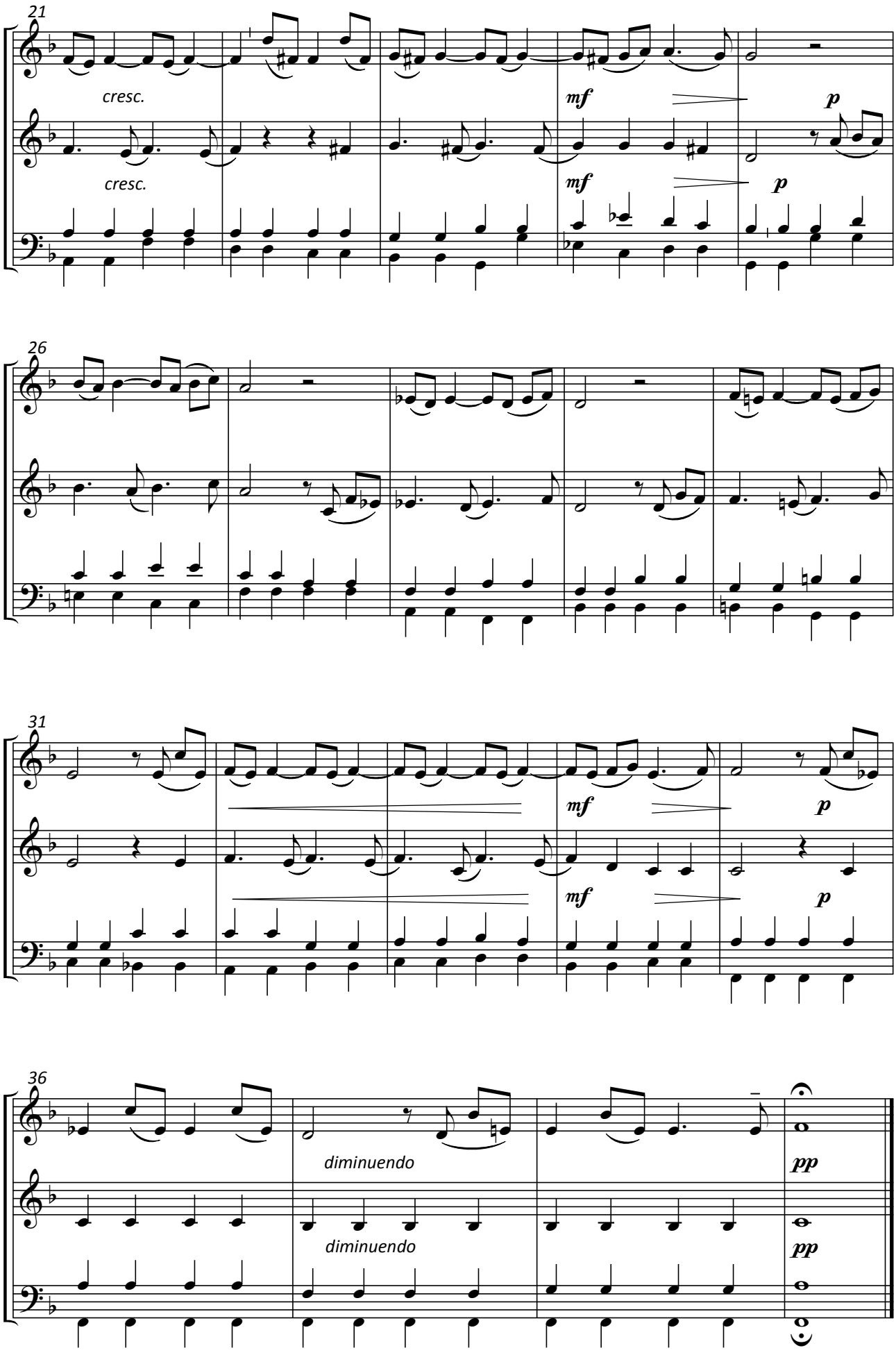
Sonatina

aus Kantate BWV106, Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

Molto adagio, sanft ausspielen! (♩ ca. 72)

Johann Sebastian Bach 1685-1750



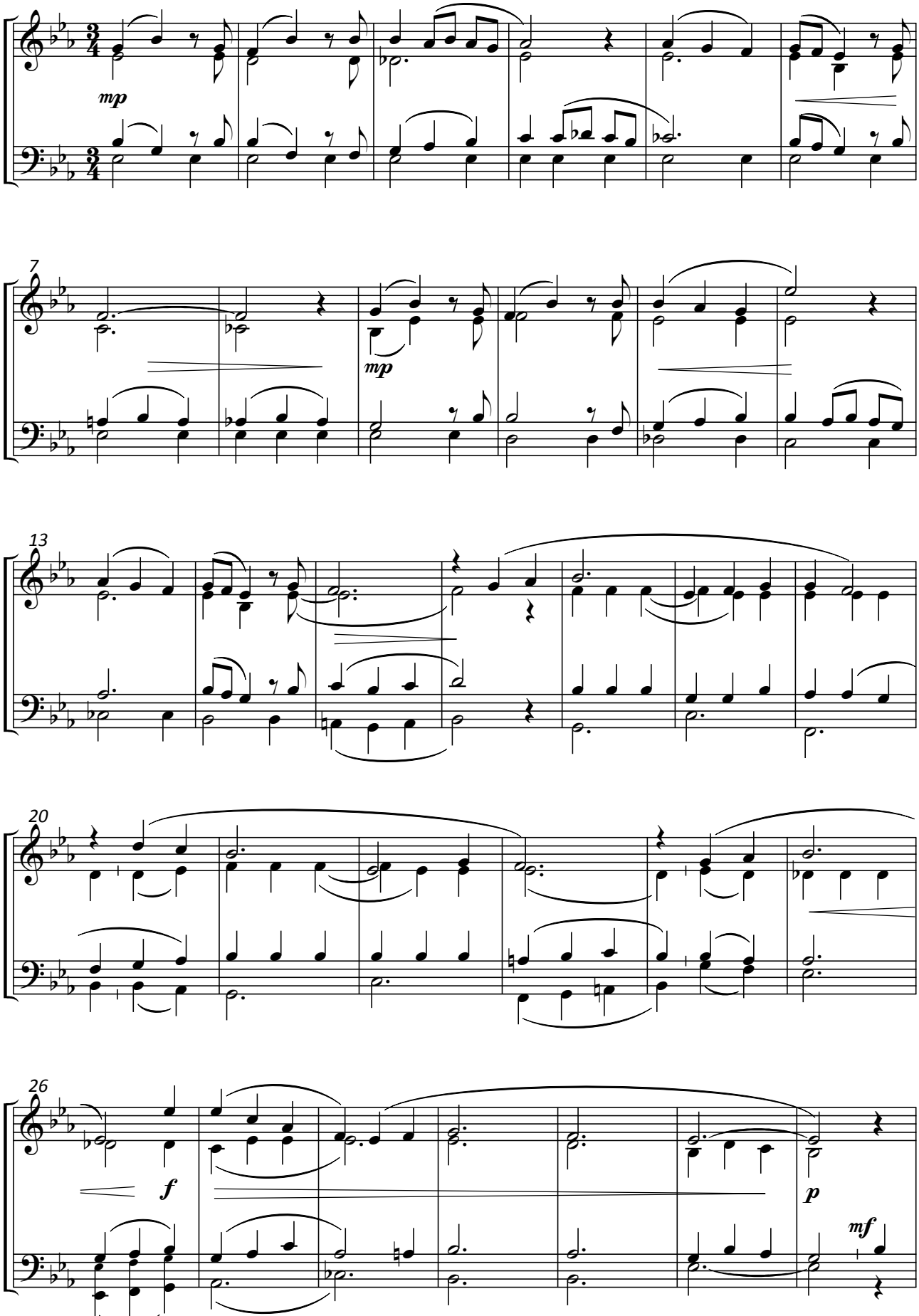


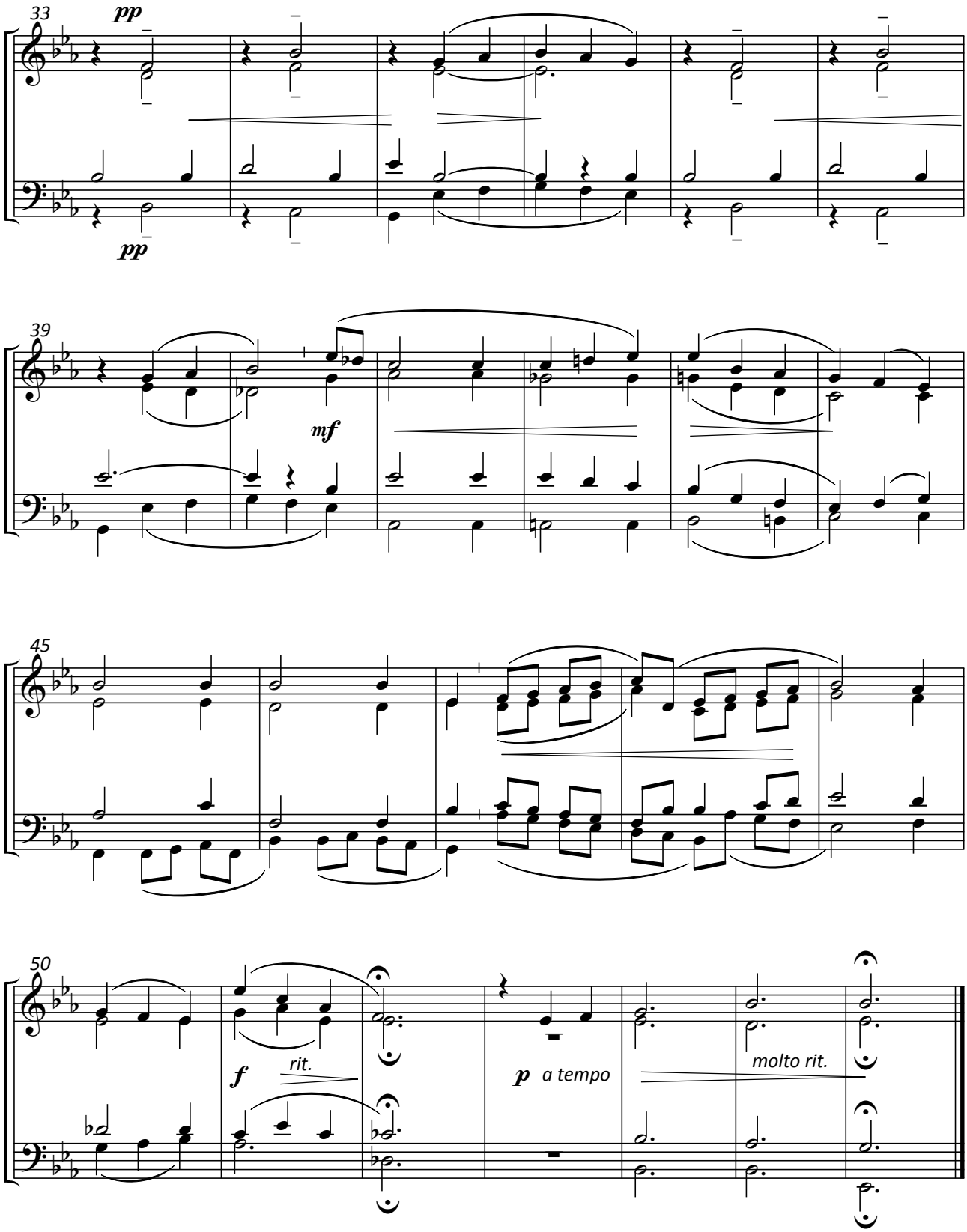
Quelle: SD 25. Bearbeitung: Hans-Ulrich Nonnenmann; © buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart

Ballad Waltz

cantabile (♩ ca. 108)

Michael Schütz



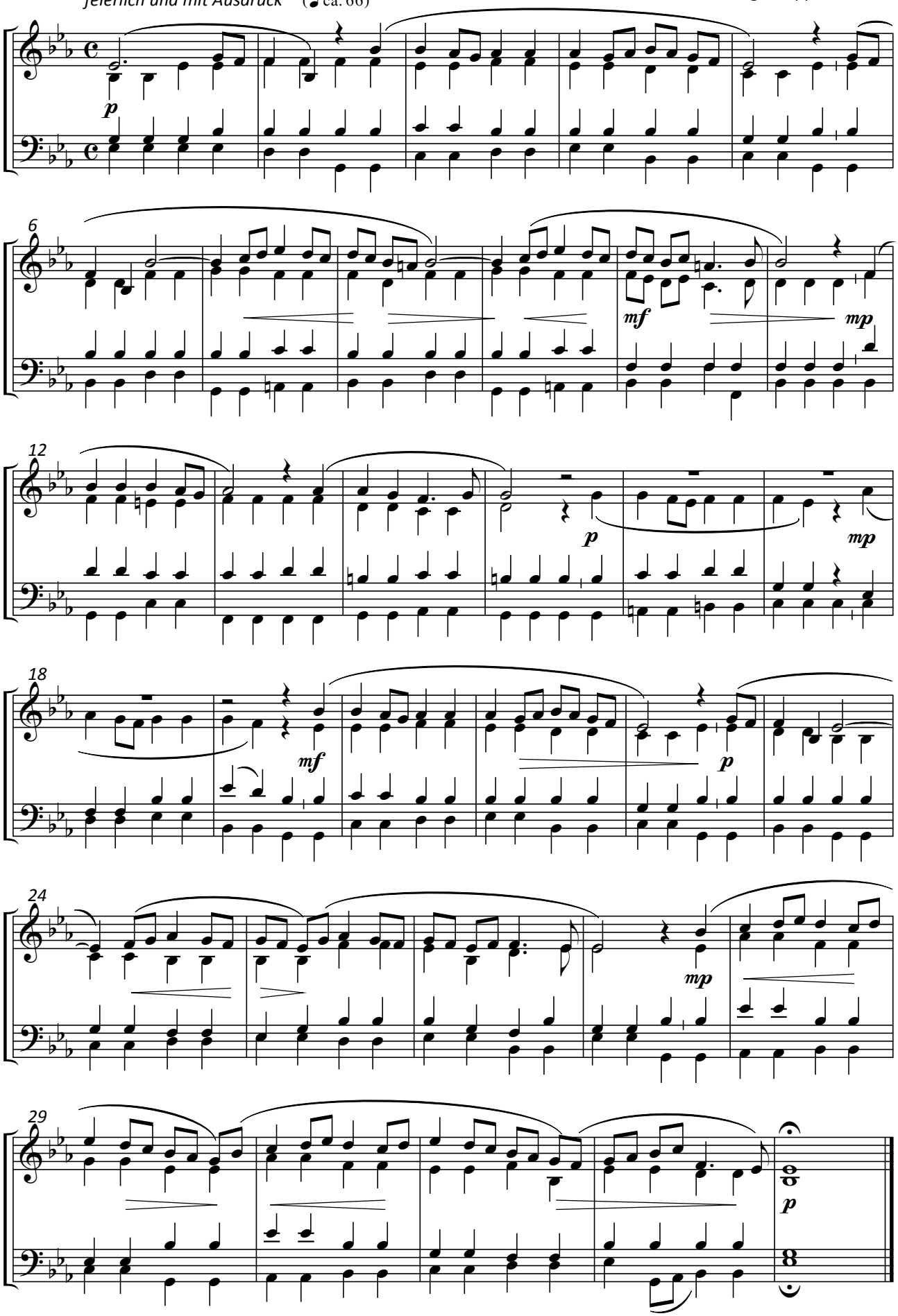


Quelle: Bläserklänge © BrassOvation!, 2011

Adagio

feierlich und mit Ausdruck (♩ ca. 66)

Georg Philipp Telemann

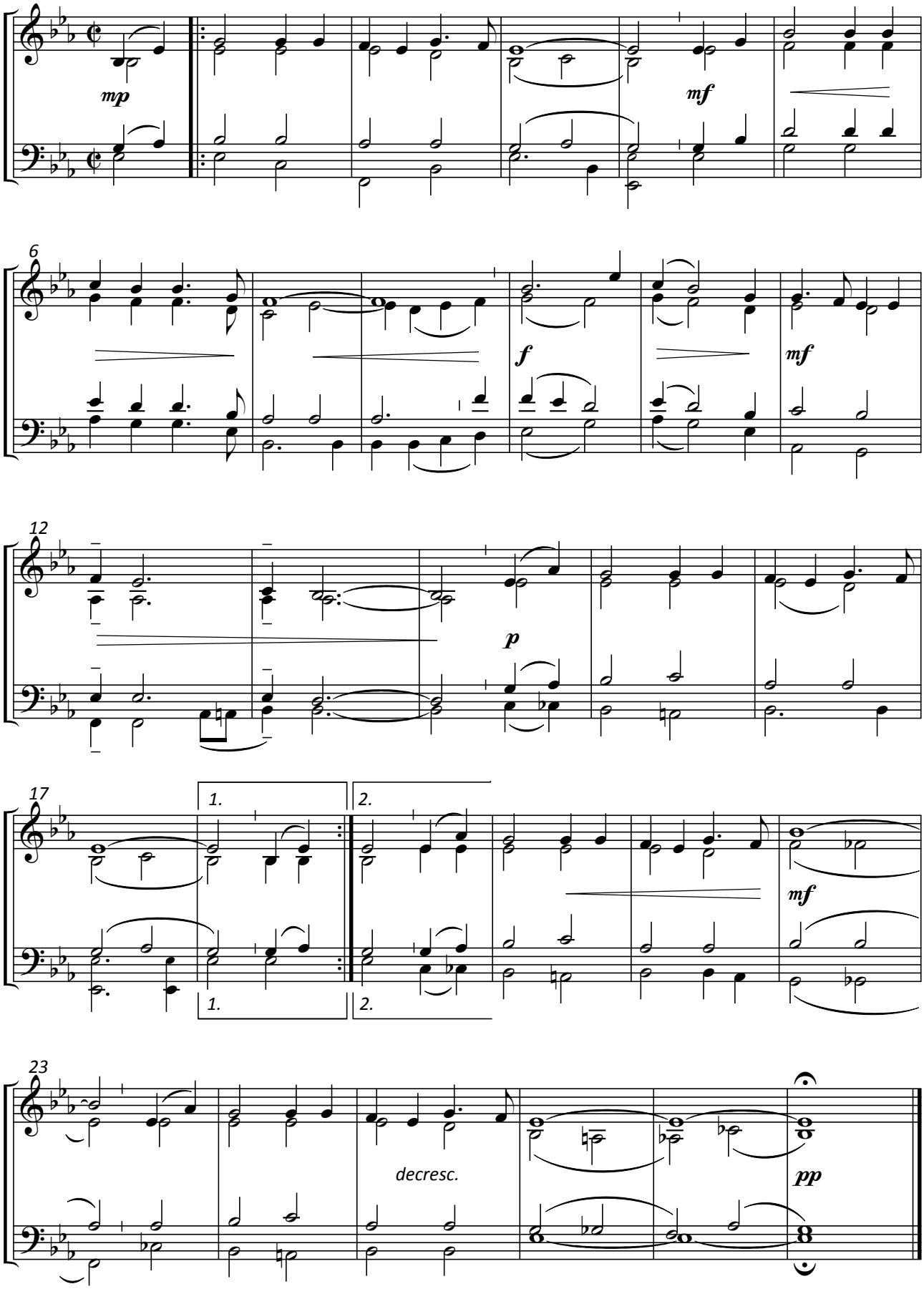


Quelle: Bläserklänge; Bearbeitung: Hans-Ulrich Nonnenmann © buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart

Were You There When They Crucified My Lord

Liedsatz *weich fließend, gerade Achtel* (𝅗𝅥 ca. 60)

Traugott Fünfgeld

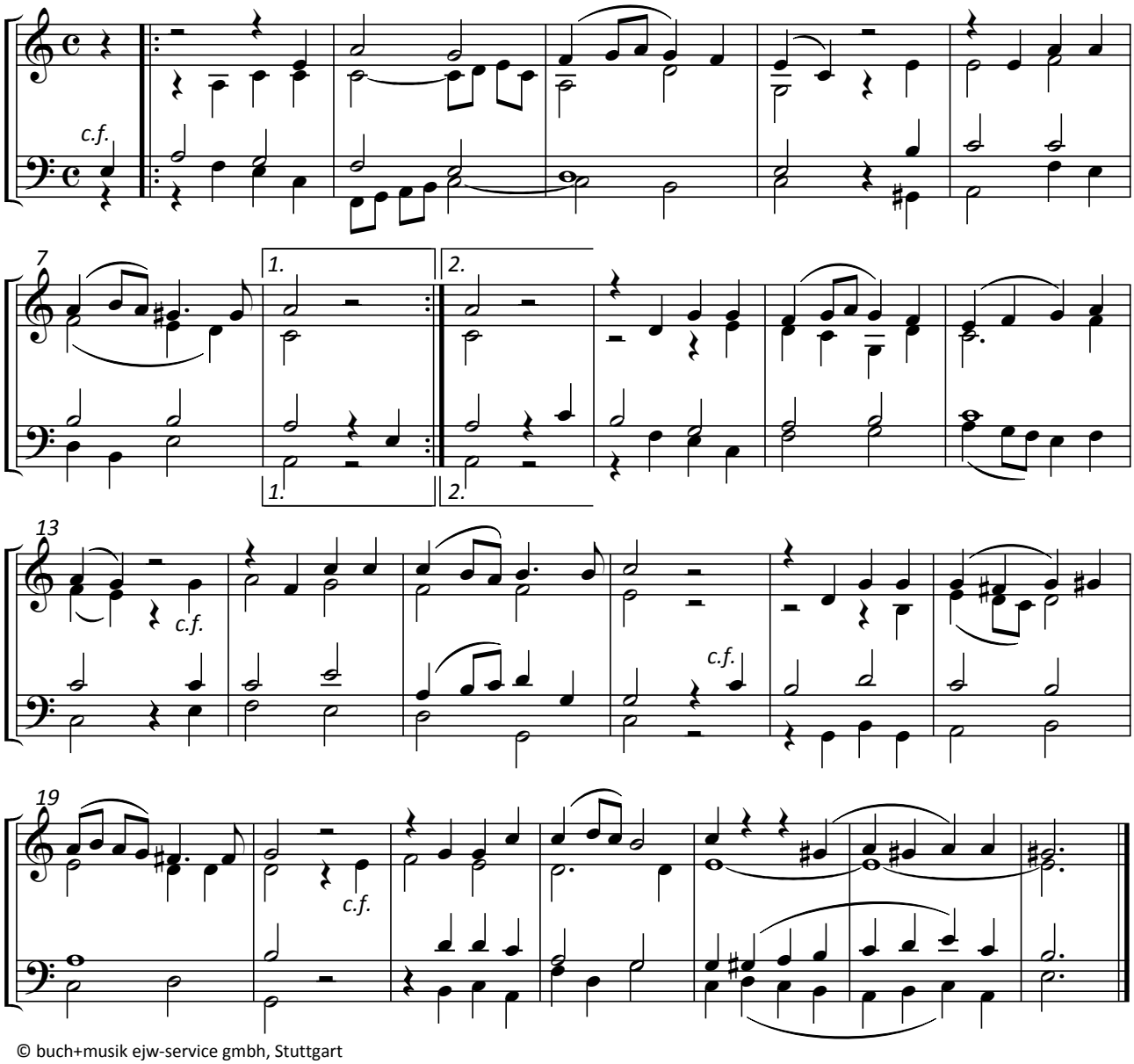


Quelle: Bläserklänge © Strube Verlag, München

Text: Wo warst du, als sie meinen Herrn kreuzigten?

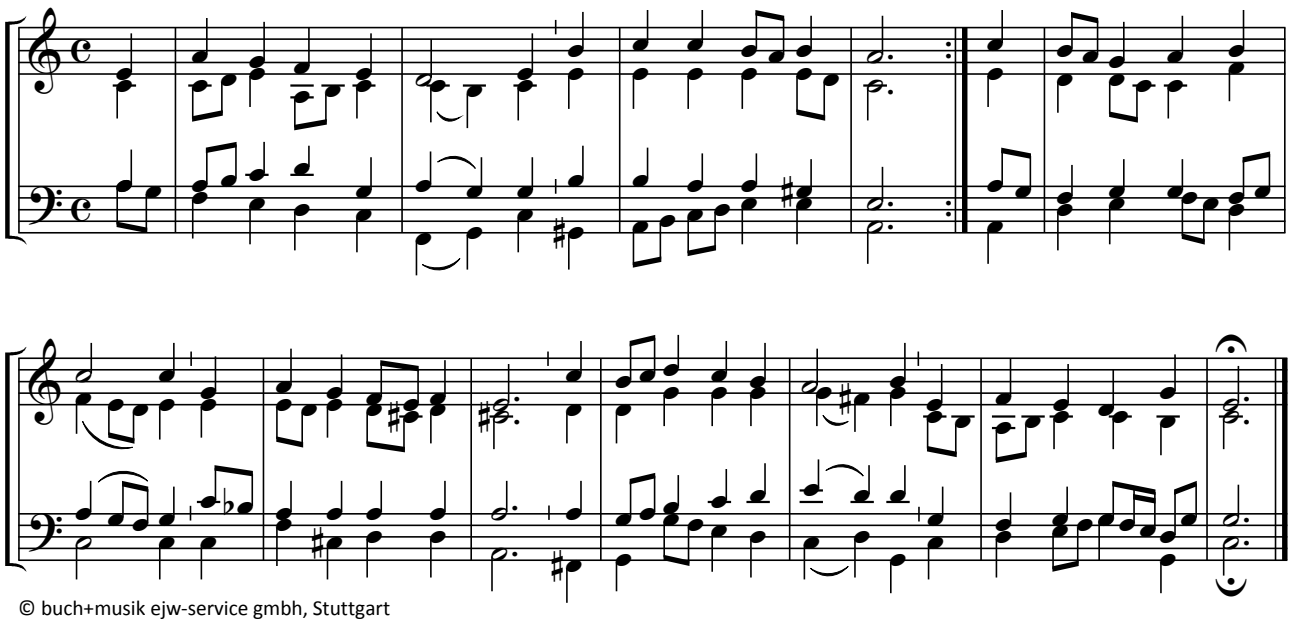
O Haupt voll Blut und Wunden

Vorspiel EG 85 Johann Christoph Altnikol 1720-1759



© buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart

Bläsersatz Johann Sebastian Bach



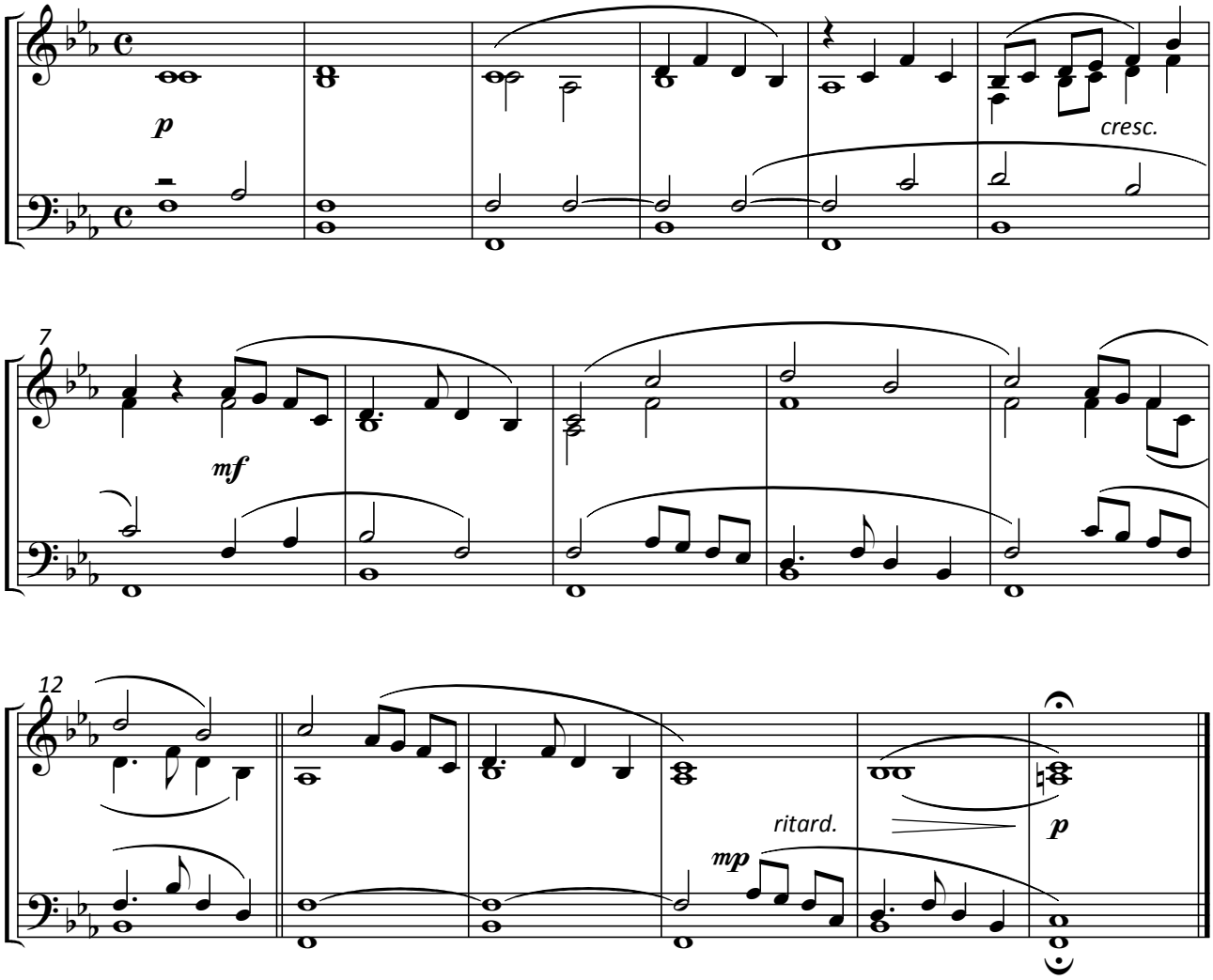
© buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart

Anm.: Altnikol war ein Schwiegersohn Bachs.

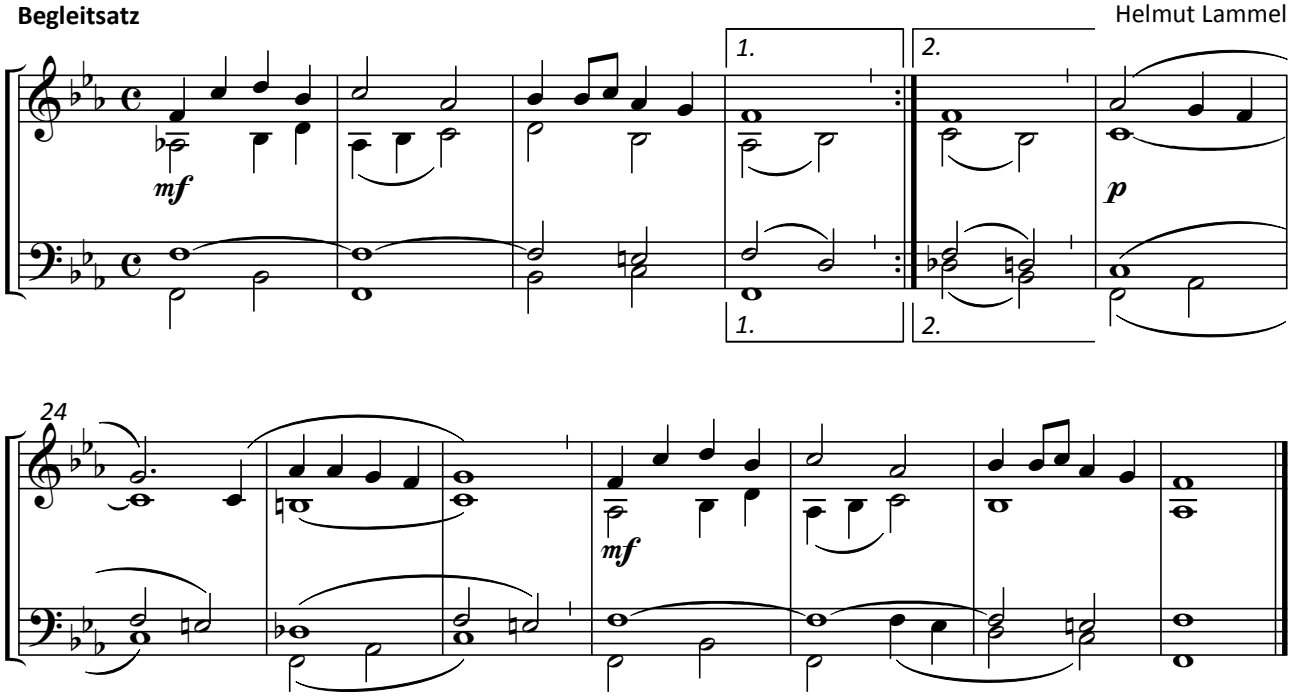
Korn, das in die Erde

EG 98

Vorspiel (♩ ca. 104) Helmut Lammel



Begleitsatz Helmut Lammel



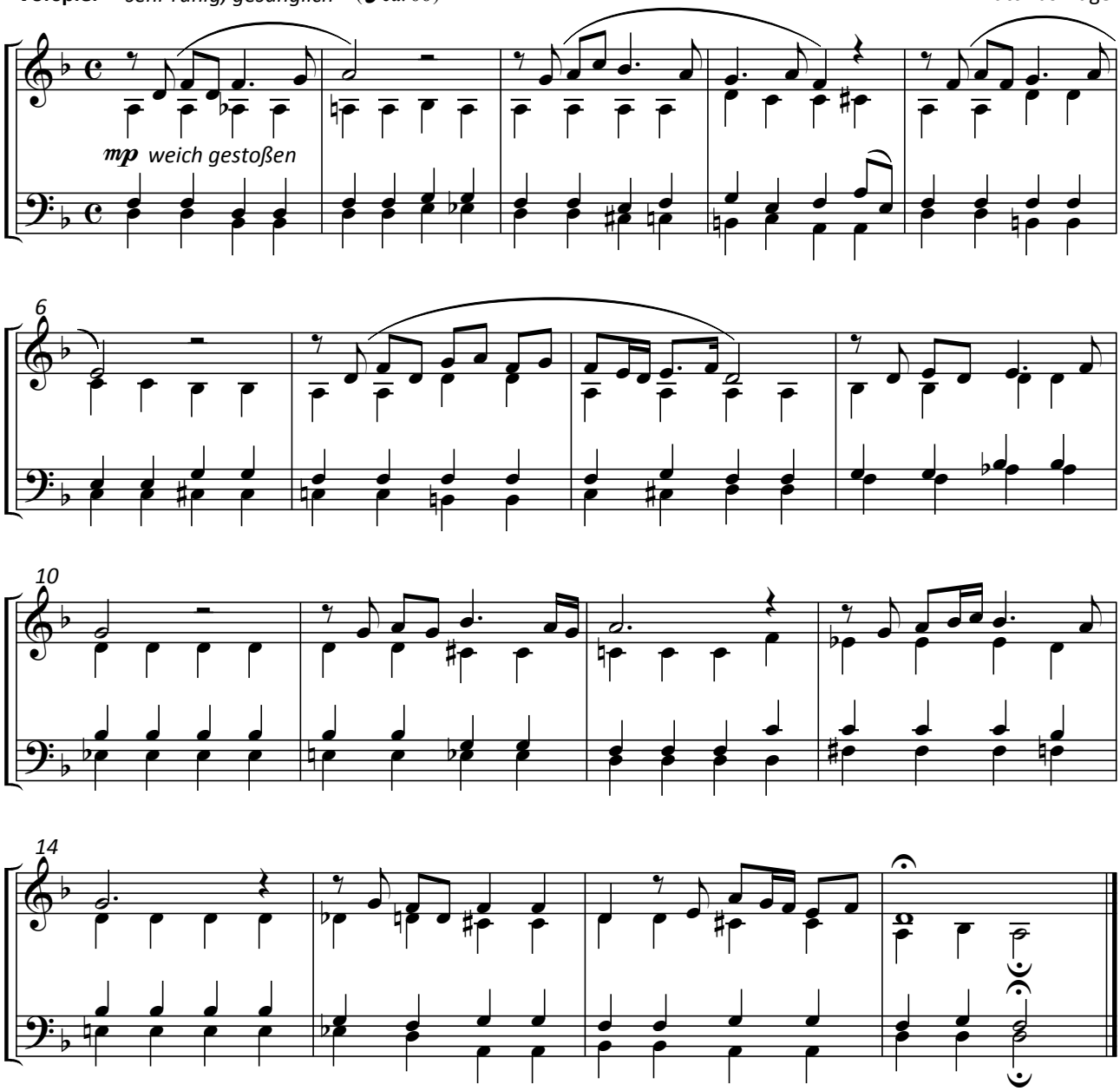
Achtung: nicht EG-Tonart!

Quelle: Bläserklänge © buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart

Du großer Schmerzensmann

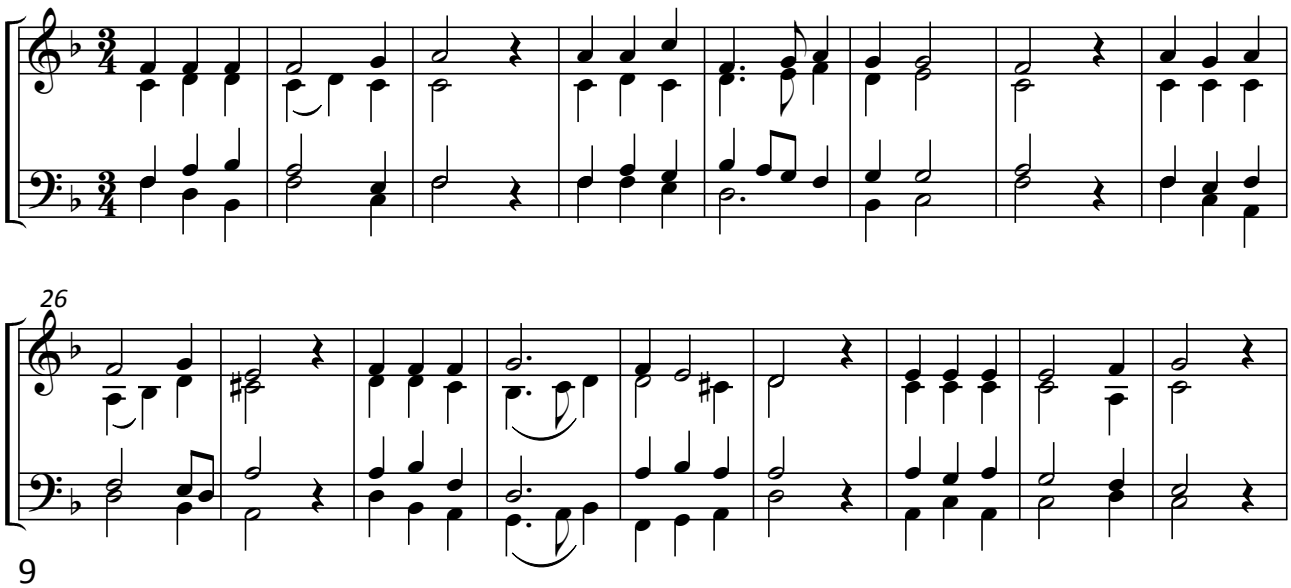
EG 87

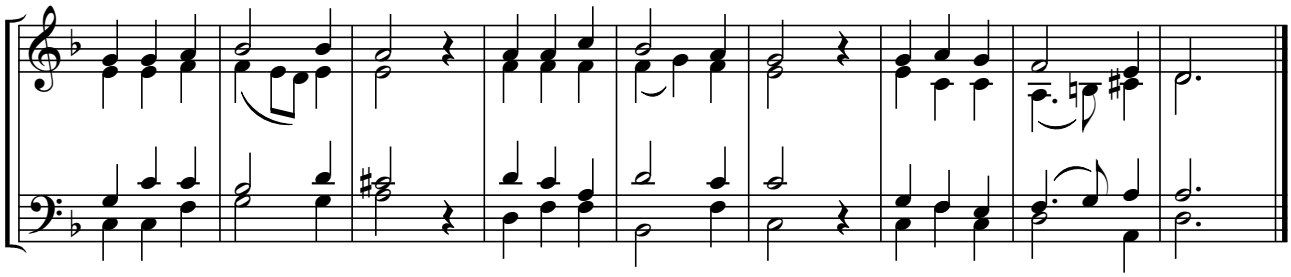
Vorspiel *sehr ruhig, gesanglich* (♩ ca. 60) Matthias Nagel



Quelle: Bläserklänge © Strube Verlag, München

Begleitsatz Ewald Weiss

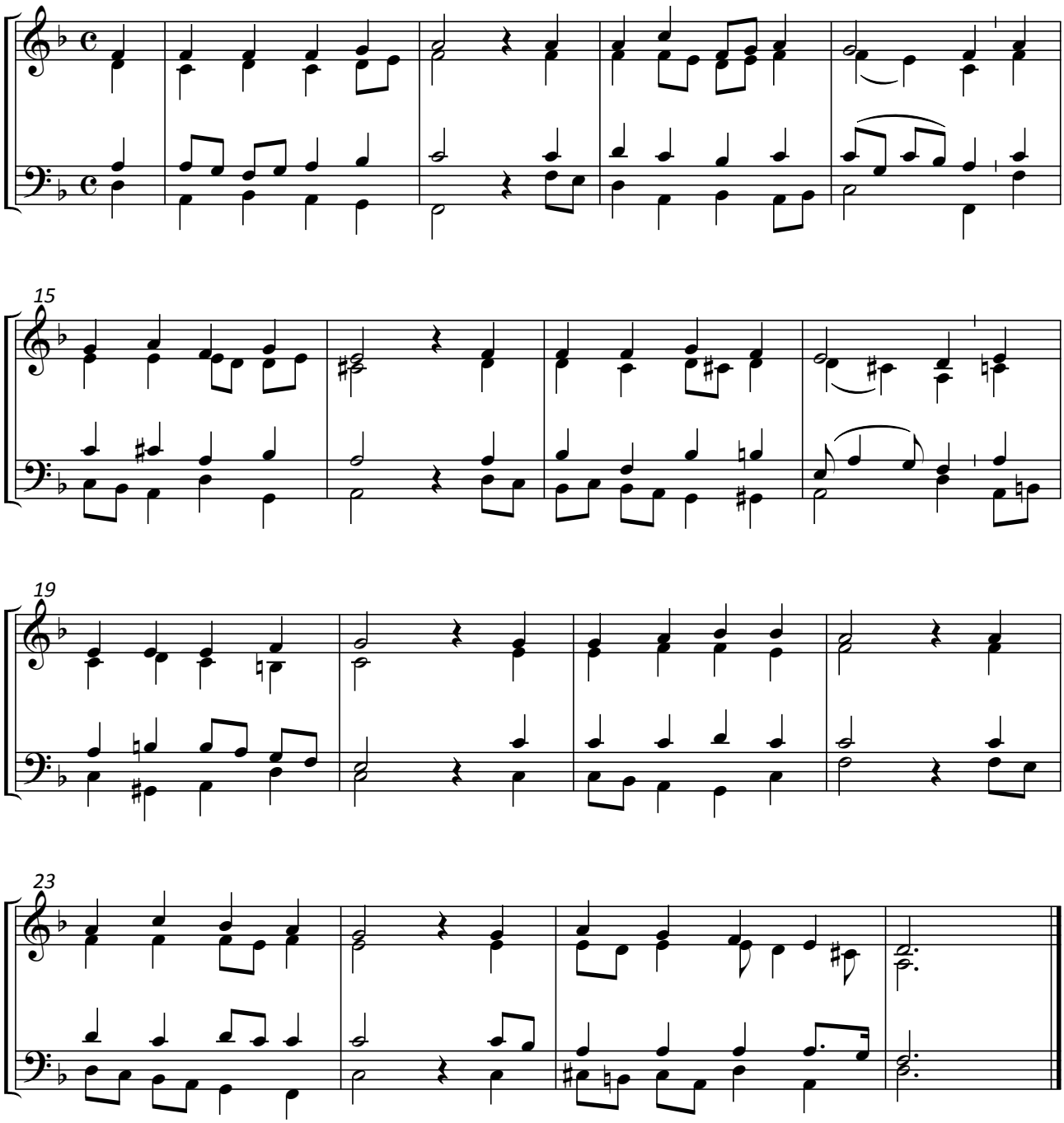




Quelle: Posaunenchoralbuch © Strube Verlag, München

Bläsersatz

Johann Sebastian Bach



© buch+musik ejw-service gmbh, Stuttgart

Achtung: nicht EG-Tonart!