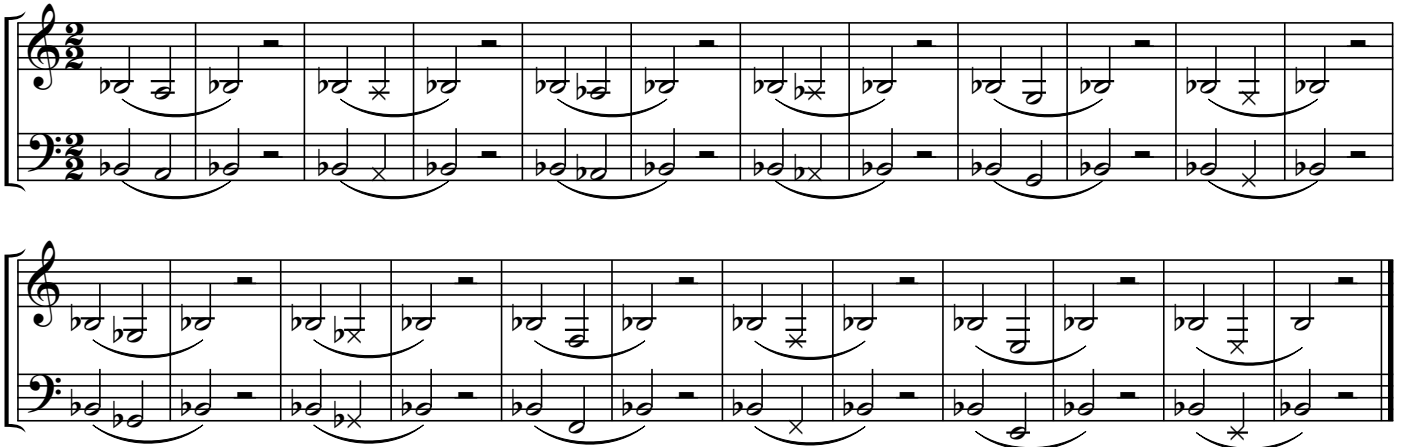


PosaunenchorProbe@home

7. Probe
mit Regina Heise

1. Binden und Biegen

Probiere diese Übung auch vom *f* aus



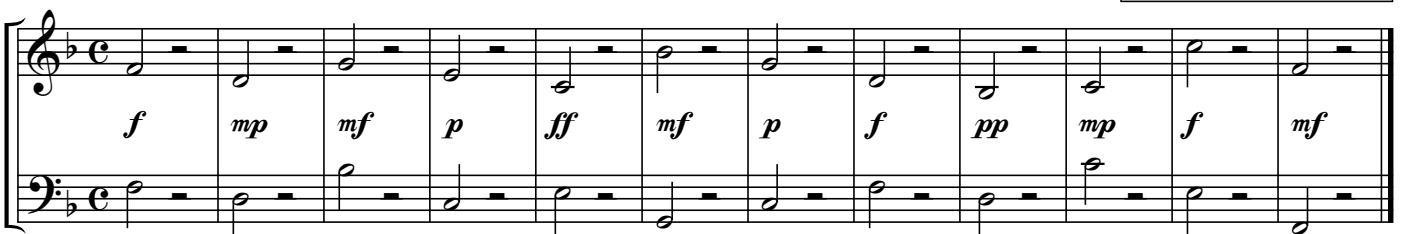
2. Binden und Stoßen in A-Dur

Spieler die Übung in einem gemütlichen Tempo - steigere es von Tag zu Tag



Geschafft? Mit stärkeren dynamischen Unterschieden gleich noch einmal!

3. Treffübung



Liedmelodien

4. a) Dir, dir, o Höchster, will ich singen (EG 328) - kompatibel mit ChB (B-Dur)

4. b) Dir, dir, o Höchster, will ich singen (EG 328) - tiefere Fassung (G-Dur)

5. Lobe den Herren, o meine Seele (EG 303) - tiefere Fassung (F-Dur)

Lobe den Herren, o meine Seele! Ich will ihn loben bis in´ Tod; weil ich noch Stunden auf Erden zähle,
will ich lobsingem meinem Gott. Der Leib und Seel gegeben hat, werde gepriesen von früh bis spat.

Halleluja, Halleluja.

Rühmet, ihr Menschen den hohen Namen des, der so große Wunder tut. Alles, was Odem hat, rufe Amen
und bringe Lob mit frohem Mu. Ihr Kinder Gottes, lobt ind preist Vater Sohn und Heiligen Geist!

Halleluja, Halleluja.

EG 303 Strophe 1 und 8 von Johann Daniel Herrnschmidt

6. a) O dass ich tausend Zungen hätte (EG 330) - kompatibel zu ChB (F-Dur)

6. b) O dass ich tausend Zungen hätte (EG 330) - tiefere Fassung (C-Dur)

7. a) Der Mai ist gekommen - c.f.

7. b) Begleitstimme - für gleiche Stimmlage oder als Bass

8. Grüß Gott, du schöner Maien

Musical score for 'Grüß Gott, du schöner Maien' in 3/4 time, key of B-flat major. The score consists of two systems of staves. The first system has a treble and bass staff. The second system also has a treble and bass staff. The music is written in a simple, folk-like style with a clear melody and accompaniment.

1. Grüß Gott, du schöner Maien, da bist du wiedrum hier,
tust jung und alt erfreuen mit deiner Blumenzier.
Die lieben Vöglein alle, sie singen also hell,
Frau Nachtigall mit Schalle hat die fürnehmste Stell'!
2. Die kalten Wind verstummen, der Himmel ist gar blau;
die lieben Bienen summen daher auf grüner Au.
O holde Lust im Maien, da alles neu erblüht,
du kannst mir sehr erfreuen mein Herz und mein Gemüt.

9. a) Im schönsten Wiesengrunde - c.f. Trompete + Begleitstimme

Musical score for 'Im schönsten Wiesengrunde' in 4/4 time, key of B-flat major. The score consists of two systems of staves. The first system has a treble and bass staff. The second system also has a treble and bass staff. The music is written in a simple, folk-like style with a clear melody and accompaniment.

9. b) Im schönsten Wiesengrunde - c.f. Posaune/Horninstrument + Begleitstimme

Musical score for 'Im schönsten Wiesengrunde' in 4/4 time, key of B-flat major. The score consists of two systems of staves. The first system has a treble and bass staff. The second system also has a treble and bass staff. The music is written in a simple, folk-like style with a clear melody and accompaniment.